



Stardance

The Earth was formed about 4.55 billion years ago. At the same time, a huge star exploded and caused massive shock waves that transformed the carbon on its surface into diamonds. Only a small number of meteorites contain these. Real fragments of stars, these interstellar diamonds now illuminate the Stardance moon phase against an aventurine night sky. Symbolising day, a sun with a mother-of-pearl backdrop indicates the seconds with its longest ray, a poetic evocation of the immensity of time. Limited edition of 365 pieces. ----- Mechanical automatic movement. Titanium case with white ceramic bezel set with diamonds and sapphire cabochons. Hours, minutes, seconds, moon phase. Mother-of-pearl dial with fragments of the Enstatite EH3 meteorite on the moon phase. Retail prices: CHF 19,900 USD 23,500 € 17,500

| | |
|----------------|--|
| Movement | Mechanical automatic, designed and manufactured by Louis Moinet and Concepto on the base of an existing calibre, rotor with sun and moon theme, 28,800 vib/h, 42-hour power-reserve |
| Functions | Hours, minutes, seconds, moon phase |
| Case | Grade 5 titanium, polished finish, 35.6 mm White ceramic bezel set with 6 sapphire cabochons and 54 VVS Top Wesselton diamonds Sapphire crystal Engraved back Water-resistant to 50 metres |
| Dial | White mother-of-pearl with Côtes du Jura motif Moon phase, fashioned from the nano diamonds of the Enstatite EH3 meteorite, against an aventurine sky Small seconds indicated by longest sunray at 6 o'clock |
| Bracelet/Strap | Lined, hand-stitched Louisiana alligator with folding clasp |



Stardance

4.55 milliards d'années. Environ l'âge de la Terre. Celui également de l'onde de choc provoquée par l'explosion d'une étoile, dont le carbone de la surface s'est transformé en diamants que seules quelques rares météorites ont su capturer. Véritables fragments d'étoiles, ces diamants interstellaires viennent aujourd'hui illuminer la phase de lune de la montre Stardance dans un ciel d'aventurine. Symbolisant le jour, un soleil sur un lit de nacre vient égrener les secondes avec le plus long de ses rayons, rappelant de façon poétique toute l'immensité du temps. Edition limitée à 365 pièces. ----- Mouvement mécanique à remontage automatique. Boîtier en titane avec lunette en céramique blanche sertie de diamants et cabochons saphir. Heure, minute, seconde, phase de lune. Cadran de nacre avec fragments de la météorite Enstatite EH3 sur la phase de lune. Prix publics : CHF 19'900.- USD 23'500.- € 17'500.-

| | |
|-----------|--|
| Mouvement | Mécanique à remontage automatique, conçu et manufacturé par Louis Moinet et Concepto sur la base d'un calibre existant, masse oscillante déclinée sur le thème du soleil et de la lune, 28'800 alternances/heure, réserve de marche de 42 heures |
| Fonctions | Heure, minute, seconde, phase de lune |
| Boîtier | Titane grade 5, terminaison polie, 35.6 mm Lunette en céramique blanche sertie de 6 cabochons saphir et de 54 diamants VVS Top Wesselton Glacé saphir Fond gravé Étanche à 50 mètres |
| Cadran | Nacre blanche avec décor « Côtes du Jura » Phase de lune façonnée sur un ciel d'aventurine à partir de la météorite Enstatite EH3 contenant des nano diamants Petite seconde indiquée par le plus long rayon du soleil à 6h |
| Bracelet | Alligator de Louisiane doublé et cousu main avec boucle déployante |