

LOUIS MOINET



Jules Verne Instrument III

Louis Moinet takes us 20,000 leagues under the sea with the Jules Verne Instrument III, a timepiece that sends us off on a voyage with Captain Nemo. Inventive, technological and original all describe this chronograph. Inventive for the subaquatic-style monopusher and an astonishing function indicator (patent pending) inspired by chadburn ships' telegraphs. Technological because of its high-precision mechanism featuring ceramic ball bearings that ensure more efficient winding. Original with its black dial finished with "Côtes du Jura" guilloché, and a gold and titanium case with more than a hint at Nemo's Nautilus submarine. The monopusher at 2 o'clock also rates high in the originality stakes. A journey into time that fans of Louis Moinet will not want to miss! Proposed as a 365-piece limited series.

Movement	Automatic, calibre LM30, 13¼ lines, 27 jewels, 28,800 vib/h, 48-hour power reserve; "Côtes du Jura" motif, blackened finish, blued steel screws, rotor mounted on ceramic ball bearings
Functions	Hours, minutes, seconds, date, chronograph and "Start-Stop-Reset" indicator
Case	18k pink gold and grade 5 titanium with black PVD treatment, 45.50 mm Bezel with 6 hex screws Two sapphire crystals with anti-reflective coating on both sides Individual number and Louis Moinet markings engraved on the back Water-resistant to 100 m / 10 ATM
Dial	Black with "Côtes du Jura" motif Luminescent hands and hourmarkers (blue and white) Small seconds at 9 o'clock 30-minute counter at 3 o'clock and central 60-seconds chronograph "Start-Stop-Reset" indicator at half past 4, operated by the monopusher Date window at 7 o'clock
Bracelet/Strap	Rubber with folding clasp in grade 5 titanium and stainless steel

LOUIS MOINET



Jules Verne Instrument III

Louis Moinet nous emmène 20'000 lieues sous les mers ; et Jules Verne Instrument III nous propulse dans l'univers du Capitaine Nemo. Inventif, technologique et original, le chronographe est tout à la fois ! Inventif pour son mono-poussoir à l'allure subaquatique et son étonnant indicateur de fonctions - en cours de brevet - inspiré des fameux transmetteurs d'ordre Chadburn des navires de l'époque ; technologique pour son mécanisme d'une grande précision. Une nouvelle technologie high-tech de roulement à billes en céramique permet un meilleur remontage à la montre. Original pour son cadran noir décoré « Côtes du Jura » et sa carrure de titane et d'or, non sans rappeler les lignes du Nautilus de Jules Verne. A moins que le mono-poussoir à 2h ne remporte la mise de la singularité ... Un voyage dans le temps que les aficionados de la marque ne sauraient manquer ! Edition limitée à 365 pièces.

Mouvement	Mécanique à remontage automatique, calibre LM30, 13¼ lignes, 27 rubis, 28'800 Alt/h, réserve de marche de 48 heures ; décor « Côtes du Jura » et terminaisons du mouvement noircies, vis en acier bleui, rotor à roulement à billes en céramique
Fonctions	Heure, minute, seconde, date, chronographe et indicateur de fonctions « Start-Stop-Reset »
Boîtier	Or rose (18K) et titane grade 5 traité PVD noir, 45.50 mm Lunette 6 vis à 6 pans Deux verres saphir traités antireflet des deux côtés Fond gravé du numéro individuel et des symboles Louis Moinet Étanche à 100 m / 10 ATM
Cadran	Noir, décoré « Côtes du Jura » Aiguilles et index luminescents (bleus et blancs) Indication de la petite seconde à 9h Compteur 30-minutes à 3h et chronographe 60-secondes par aiguille centrale Indicateur de fonction « Start-Stop-Reset » à 4h30 activé par le mono-poussoir Guichet du quantième à 7h
Bracelet	Caoutchouc avec boucle déployante en titane grade 5 et acier inoxydable