

MIRA



Fée Céleste

Mira's first ladies' collection tells a love story. Once upon a time, a swan was floating on a mother-of-pearl and black aventurine lake, waiting for its companion. The incarnation of fidelity, the eternal bird invests this elegant and timeless piece with deep significance. And as it is dedicated to women, it sparkles with a setting of no fewer than 166 diamonds. Combined with pink gold and mother-of-pearl, these accentuate the beauty and purity of the Féé Céleste's plumage, which seems to skim over the passing time, symbolised here by the off-centre hours at 12 o'clock and the retrograde minutes at 6 o'clock. A delicate combination of imagery and imagination on the path to dreams.

Movement	Automatic
Functions	Hours and retrograde minutes
Case	Stainless steel, 43 mm 18K pink gold or stainless steel bezel, set with 80 diamonds (1 ct) Horns set with 4 topazes, crown set with a solitaire Back with swan motif engraved on mother-of-pearl Water-resistant to 50 m / 5 ATM
Dial	Black mother-of-pearl and aventurine Swan motif in 18K pink gold and white mother-of-pearl, or stainless steel and white mother-of-pearl set with 84 diamonds (0.26 ct) Off-centre hour counter at 12 o'clock Retrograde minutes indicator at 6 o'clock
Bracelet/Strap	Orange or violet alligator leather with folding clasp set with a solitaire

MIRA



Fée Céleste

Pour sa première collection féminine, Mira nous conte une histoire d'amour. Il était donc une fois, flottant au-dessus d'un lac de nacre et d'aventurines noires, dans l'attente de son compagnon, un cygne. Incarnation même de la fidélité, l'oiseau éternel donne tout son sens à cette pièce aussi élégante qu'intemporelle. Ne pouvant être dédiée aux femmes sans une touche d'éclat, ce ne sont pas moins de 166 diamants qui constellent ce garde-temps. Ces bijoux, combinés à l'or rose et à la nacre, font resplendir de beauté et de pureté le plumage de la Fée Céleste qui semble alors à pleine effleurer la course du temps, symbolisée par les heures excentrées à 12h, ou encore les minutes rétrogrades à 6h. Un doux mélange de métaphore et d'imagination sur le chemin du rêve.

Mouvement	Mécanique à remontage automatique
Fonctions	Heure et minute rétrograde
Boîtier	Acier inoxydable, 43 mm Lunette en or rose (18K) ou acier inoxydable, sertie de 80 diamants (1ct) Cornes serties de 4 topazes et couronne sertie d'un solitaire Fond avec motif cygne gravé sur nacre Étanche à 50 m
Cadran	Nacre et aventurines noires Motif cygne en or rose (18K) et nacre blanche ou acier inoxydable et nacre blanche sertie de 84 diamants (0.26ct) Compteur des heures excentré à 12h Indicateur des minutes rétrogrades à 6h
Bracelet	Cuir alligator orange ou violet avec boucle déployante sertie d'un solitaire

MIRA



Féé Céleste

In ihrer ersten Damenkollektion erzählt uns die Marke Mira eine Liebesgeschichte. Es war einmal ein Schwan, der über einem schwarzen See aus Perlmutter und Aventurin schwebend seine Gefährtin erwartete. Der Schwan, das Inbild der Treue ist das perfekte Symbol dieser ebenso eleganten wie zeitlosen Uhr. Und da eine Damenuhr natürlich nicht ohne ein wenig Glanz und Funkeln auskommt, fügen sich hier gleich 166 Diamanten zum Bild. Die Edelsteine, im Einklang mit Rotgold und Perlmutter, lassen die Schönheit und Reinheit des Federkleides der himmlischen Fee, der Féé Celeste erstrahlen, die den Lauf der Zeit, symbolisiert in der zur 12 verschobenen Stundenanzeige und den retrograden Minuten bei der 6, mit sanftem Flügel streift. Eine feine Mischung aus Metapher und Fantasie, ein Tor ins Land der Träume.

Werk	Mechanisch mit automatischem Aufzug
Funktionen	Stunde und retrograde Minuten
Gehäuse	Edelstahl, 43 mm Lünette Rotgold 750 (18 K) oder Edelstahl, besetzt mit 80 Diamanten (1 ct) Gehäusehörner besetzt mit 4 Topasen, Krone mit einem Solitär Gehäuseboden mit graviertem Schwanenmotiv auf Perlmuttergrund Wasserdicht bis 50 m
Zifferblatt	Perlmutter und Aventurin, schwarz Schwanenmotiv Rotgold 750 (18 K) und Perlmutter weiss, oder Edelstahl und Perlmutter weiss, besetzt mit 84 Diamanten (0,26 ct) Stundenzähler verschoben zur 12 Retrograde Minutenanzeige bei der 6
Armband	Alligator orange oder violett, Faltschliesse besetzt mit einem Solitär

MIRA



Féé Céleste

Per la sua prima collezione femminile, Mira ci racconta una storia d'amore. C'era una volta una femmina di cigno, in un lago di madreperla e avventurine nere, in attesa del suo compagno. Questo animale che per definizione incarna la fedeltà, riempie di significato l'orologio Féé Céleste, tanto elegante quanto intramontabile. Il segnatempo è stato appositamente pensato per un pubblico femminile e fa sfoggio, ça va sans dire, della lucentezza di ben 166 diamanti. Le pietre preziose, abbinate all'oro rosa e alla madreperla, fanno risplendere la bellezza e la purezza del piumaggio del Féé Céleste, che sembra appena sfiorare la corsa del tempo, simboleggiata dalle ore decentrate al 12 o dai minuti retrogradi a ore 6. Una metafora raccontata con fantasia, sulle note di un sogno.

Movimento	Meccanico a carica automatica
Funzioni	Ora e minuti retrogradi
Cassa	Acciaio inossidabile, 43 mm Lunetta in oro rosa (18 carati) o acciaio inossidabile, con 80 diamanti incastonati (1 carato) Anse con 4 topazi incastonati e corona con solitario incastonato Fondello con motivo del cigno inciso sulla madreperla Impermeabile fino a 50 m
Quadrante	Madreperla e avventurine nere Motivo del cigno in oro rosa (18 carati) e madreperla bianca oppure acciaio inossidabile e madreperla bianca con 84 diamanti incastonati (0,26 carato) Contatore delle ore decentrato a ore 12 Indicatore dei minuti retrogradi a ore 6
Cinturino/Bracciale	Pelle di alligatore arancio o viola con chiusura déployante e solitario incastonato

MIRA



Fée Céleste

Para su primera colección femenina, Mira nos cuenta una historia de amor. Érase pues una vez, flotando sobre un lago de madreperla y de venturinas negras, a la espera de su compañero, un cisne. El ave eterna, propia encarnación de la fidelidad, confiere su sentido a esta pieza tan elegante como atemporal. No pudiendo dedicarlo a las mujeres sin un toque de resplandor, no son menos de 166 diamantes los que engalanan este reloj. Estas joyas, combinadas con el oro rosa y la madreperla, hacen relucir con belleza y pureza el plumaje del Hada Celeste, simulando así la plena floración del transcurso del tiempo, simbolizada por las horas excéntricas a las 12 h, e incluso los minutos retrógrados a las 6 h. Una dulce mezcla de metáfora e imaginación en el camino del sueño.

Movimiento	Mecánico de remonte automático
Funciones	Horas y minutos retrógrados
Caja	Acero inoxidable, 43 mm Luneta de oro rosa (18 quilates) o acero inoxidable, con 80 diamantes (1 quilate) engastados Asas con 4 topacios engastados y corona con un solitario engastado Fondo con el motivo de un cisne grabado sobre madreperla Sumergible hasta 50 m
Esfera	Madreperla y aventurinas negras Motivo cisne de oro rosa (18 quilates) y madreperla blanca, o acero inoxidable y madreperla blanca con 84 diamantes (0,26 quilates) engastados Contador de horas excéntrico a las 12 h Indicador de minutos retrógrados a las 6 h
Pulsera	Piel aligátor naranja o violeta con hebilla desplegable con un solitario engastado

MIRA



Féé Céleste

MIRA的 First ladies collection (第一夫人系列) 講述了一個愛情故事。曾幾何時，一隻天鵝漂浮於珍珠母和黑色東陵湖之上，等待着它的同伴。這永恆之鳥的化身為這優雅和歷久彌新的腕錶注入重大意義。由於此錶專為女士們而設，每組皆一律閃爍着不少於166卡的鑽石。加上結合玫瑰金，珍珠母，更顯突其美麗與羽毛般純潔無瑕的 FééCéleste，一切似乎掠過時間的傳遞，偏心式12點時刻顯示和6點逆行分鐘正標誌着這點。一個集意象與想像力的微妙夢想結合。

Movimiento	自動機芯
Funciones	時間和逆行分鐘
Caja	精鋼錶殼,43毫米 18K玫瑰金或精鋼表圈鑲有80顆鑽石 (1克拉) 錶耳鑲有4顆黃寶石，錶冠鑲以整顆鑽石 珍珠貝母刻上天鵝圖案 50米防水
Esfera	黑色珍珠母和東陵石 天鵝圖案18K玫瑰金及白色珍珠母，或精鋼和白色珍珠母配84顆鑽石 (0.26克拉) 偏心式12點時刻顯示 6點鐘逆行分鐘指標
Pulsera	橙或紫鱷魚皮帶,折疊式表扣上鑲有鑽石