

CABESTAN



Nostromo

Created by Jean-François Ruchonnet and Eric Coudray, nicknamed “the masters of revolutionary watchmaking”, the Cabestan Nostromo draws its inspiration from the world of science fiction, more exactly the legendary film *Alien*. A single crystal on the case reveals the vertical wheels and drums as well as the ingenious articulated drive shaft used to transmit the energy to the movement. The bridges do not just anchor the wheels, they wrap around the hour, minute and seconds drums, power reserve and barrel to make them simple to read. Other ingenious features include a jumping hour function, lateral windows in the case that reveal the architecture of the movement, and the transmission of the force that moves so astonishingly from the horizontal to the vertical. Cabestan Nostromo undergoes a transformation at dusk: a fine phosphorescent coating inside the bridges, windows and surfaces of the movement diffuses a yellow-green light that illuminates the mechanism and spreads over the strap, creating an almost supernatural effect.

Movement	Hand-wound, CAB PG 160 calibre, 21,600 vib/h, 3 Hz, 37 jewels, Breguet overcoil Geneva balance-spring stud, vertical gear-train system, hollow bridges, articulated drive shaft with conical gears, 50-hour power reserve
Functions	Hours, minutes, seconds and power reserve indicator, each on an engraved rotating drum
Case	Black PVD titanium A functional capstan with extractible crown and three decorative capstans Metallised, thermally-moulded Pyrex sapphire Two lateral sapphire crystals Sapphire back
Bracelet/Strap	Rubber, double coated with Superluminova, with folding clasp

CABESTAN



Nostromo

Créée par Jean-François Ruchonnet et Eric Coudray, déjà surnommés « les maîtres de l'horlogerie révolutionnaire », la Cabestan Nostromo puise son inspiration dans l'univers de la science-fiction, plus précisément dans le mythique film Alien. Sa boîte constituée d'une seule glace dévoile les roues et tambours verticaux ainsi que l'ingénieux cardan articulé qui transmet l'énergie au barillet. Les ponts ne se contentent pas d'ancrer les roues. Ils enrobent les tambours des heures, minutes, secondes, réserve de marche et barillet pour rendre leur lecture simple. Autres astuces : une heure sautante, des ouvertures latérales du boîtier révélant l'architecture du mouvement et la force qui passe de l'horizontal à la verticale de manière étonnante. Cabestan Nostromo entame une mue à la tombée de la nuit. Une fine couche phosphorescente à l'intérieur des ponts, des guichets et des surfaces du mouvement diffuse une lumière jaune-vert qui illumine le mécanisme et se répand sur le bracelet créant un halo presque surnaturel.

Mouvement	Mécanique à remontage manuel, calibre CAB PG 160, 21'600 Alt/h, 3 Hz, 37 rubis, spiral Breguet et piton de Genève, système à rouages verticaux, ponts creux, cardan articulé avec engrenages coniques, réserve de marche de 50 heures
Fonctions	Heure, minute, seconde et indicateur de réserve de marche, chacun sur un tambour rotatif gravé
Boîtier	Titane traité PVD noir Un cabestan fonctionnel avec couronne extractible et trois cabestans décoratifs Saphir Pyrex thermoformé et métallisé Deux glaces saphir latérales Fond saphir
Bracelet	Caoutchouc à double couche avec revêtement Superluminova, boucle déployante

CABESTAN



Nostromo

Die Cabestan Nostromo, eine Kreation von Jean-François Ruchonnet und Eric Coudray, die bereits die «Meister der revolutionären Uhrmacherei» genannt werden, findet ihre Inspirationsquelle in der Welt des Science Fiction, genauer im legendären Film Alien. Das Gehäuse, bestehend aus einem einzigen Glas, lässt den Blick auf die vertikalen Räder und Zylinder fallen, aber auch auf den genialen Kadranantrieb, der die Energie vom Federhaus überträgt. Auch die Brücken begnügen sich nicht einfach damit, die Räder zu halten. Sie umschlingen die Zylinder von Stunde, Minuten, Sekunden, Gangreserveanzeige und Federhaus, um das Ablesen besonders einfach zu machen. Und das ist noch nicht alles: dazu kommt eine springende Stundenanzeige sowie seitliche Gläser, die die Architektur des Werkes ebenso wie die Kraftübertragung, die sehr überraschend von der Horizontalen in die Vertikale erfolgt, sichtbar machen. Und bei Einbruch der Nacht häutet sich die Cabestan Nostromo. Eine feine Schicht aus phosphoreszierendem Material in Brücken, Fenstern und Werksflächen strahlt ein gelblich-grünes Licht ab, welches das Uhrwerk erleuchtet und auch auf das Armband übergreift. Es schafft einen geradezu übernatürlichen Schimmer.

Werk	Mechanisch mit Handaufzug, Kaliber CAB PG 160, 21.600 Halbschw./h, 3 Hz, 37 Lagersteine, Breguet-Spirale und „Genfer Spiralklötzchen“, vertikale Zahnräder, Brücken ausgehöhlt, Kardanübertragung mit konischem Eingriff, Gangreserve 50 h
Funktionen	Stunde, Minuten, Sekunden und Gangreserveanzeige, jede auf einem eigenen, gravierten Drehzylinder
Gehäuse	Titan mit PVD-Beschichtung schwarz Ein operativer Spill mit ausziehbarer Krone und drei Dekor-Spills. Pyrex-Saphir, thermogeformt und metallisiert Zwei seitliche Saphirgläser Saphirglasboden
Armband	Kautschuk in zwei Schichten mit Überzug aus Superluminova, Faltschliesse

CABESTAN



Nostromo

Creato da Jean-François Ruchonnet ed Eric Coudray, già soprannominati «i maestri dell'orologeria rivoluzionaria», il Cabestan Nostromo si ispira al mondo della fantascienza e più precisamente al celebre film Alien. La cassa composta di un unico vetro svela le ruote e i tamburi verticali e l'ingegnoso quadrante articolato che trasmette l'energia al bariletto. I ponti non si limitano ad ancorare le ruote ma avvolgono i tamburi dell'ora, dei minuti, dei secondi, della riserva di carica e del bariletto per semplificarne la lettura. Le altre particolarità sono rappresentate dalle ore saltanti, dalle finestre laterali che rivelano l'architettura del movimento e dalla forza che sorprendentemente passa dall'orizzontale alla verticale. Quando cala la notte, il Cabestan Nostromo inizia una trasformazione. Un sottile strato fosforescente all'interno dei ponti, delle finestrelle e delle superfici del movimento sprigiona una luce giallo verde che illumina il meccanismo e si diffonde sul cinturino creando una un alone quasi sovranaturale.

Movimento	Meccanico a carica manuale, calibro CAB PG 160, 21.600 alternanze/ora, 3 Hz, 37 rubini, spirale Breguet e pitone di Ginevra, sistema di ingranaggi verticali, ponti scavati, quadrante articolato con ingranaggi conici, riserva di marcia di 50 ore
Funzioni	Ora, minuti, secondi e indicatore della riserva di carica, ognuno su un tamburo girevole inciso
Cassa	Titanio trattato PVD nero Winch funzionale con corona estraibile e tre winch decorativi Vetro zaffiro Pyrex termoformato e metallizzato Due vetri zaffiri laterali Fondello in vetro zaffiro
Cinturino/Bracciale	Caucciù, doppio strato, rivestito di Superluminova, chiusura déployante

CABESTAN



Nostromo

Creado por Jean-François Ruchonnet y Eric Coudray, ya conocidos como “los maestros de la relojería revolucionaria”, el Cabestan Nostromo se inspira en el universo de la ciencia ficción y más concretamente en la mítica película Alien. Su caja consistente en un solo cristal, desvela las ruedas y los tambores verticales, así como la ingeniosa esfera articulada que transmite la energía al barrilete. Los puentes no se contentan con anclar las ruedas. Envuelven los tambores de las horas, los minutos, los segundos, la reserva de marcha y el barrilete, para facilitar su lectura. Otras astucias: la hora saltante, las aberturas laterales de la caja que revelan la arquitectura del movimiento y la fuerza que pasa de la horizontal a la vertical de forma asombrosa. Cabestan Nostromo experimenta una transformación cuando cae la noche. Una fina capa fosforescente en el interior de los puentes, de las ventanillas y de las superficies del movimiento, difunde una luz verde amarillenta que ilumina el mecanismo y se propaga sobre la pulsera, creando un halo casi sobrenatural.

Movimiento	Mecánico de remonte manual, calibre CAB PG 160, 21.600 Alt/h, 3 Hz, 37 rubíes, espiral Breguet y cresta de Ginebra, sistema de ruedas verticales, puentes ahuecados, esfera articulada con engranajes cónicos, reserva de marcha de 50 horas
Funciones	Horas, minutos, segundos e indicador de reserva de marcha, sobre tambores rotativos grabados individuales
Caja	Titanio tratado PVD negro Un torno funcional con corona extraíble y tres tornos decorativos Zafiro Pyrex termo formado y metalizado Dos cristales zafiro laterales Fondo zafiro
Pulsera	Caucho de doble capa con revestimiento de Superluminova, hebilla desplegable