

# RADO



## r5.5 Automatic

Already the winner of a prestigious prize, the r5.5 collection has been enlarged with a new automatic model, a natural development of the collaboration between Rado and the British designer Jasper Morrison based on their shared passion for high-tech ceramics. With the characteristic square shape of its dial, the r5.5 is an immediate eye-catcher. The collection's name comes from the radius of the dial, whose matt black colour offers striking contrasts with the white luminescent hands and hourmarkers. And let's not forget the perfect synthesis between the ceramic case and the bracelet with its different-sized links that makes the watch fit so snugly round the wrist.

Movement	Automatic, ETA 2892A2, 11½ "", 21 jewels, decorated and rhodium-plated, blued screws
Functions	Hours, minutes, seconds, date
Case	Matt black ceramic Black PVD titanium back and sapphire crystal Middle part in steel Black metallised sapphire crystal Steel crown with black ceramic cap
Dial	Matt black 12 printed hour markers with white Superluminova White luminescent hands Date window at 3 o'clock
Bracelet/Strap	Matt black ceramic with titanium folding clasp

# RADO



## r5.5 Automatic

Déjà lauréate de prix prestigieux, la Collection r5.5 s'enrichit d'un nouveau modèle automatique. Développement naturel de la collaboration entre Rado et le designer britannique Jasper Morrison autour d'une passion commune pour la céramique high-tech, la r5.5 capte tous les regards avec la silhouette carrée si caractéristique de son cadran, dont le rayon a d'ailleurs donné son nom à la collection. Un cadran dont le noir mat offre de saisissants contrastes avec ses aiguilles et index luminescents blancs. Sans oublier une parfaite fusion entre boîtier et bracelet en céramique dont les maillons s'amenuisent, de sorte que la montre ne fait plus qu'une autour du poignet.

Mouvement	Mécanique à remontage automatique, ETA 2892A2, 11 ½ lignes, 21 rubis, décoré et rhodié avec vis bleuies
Fonctions	Heure, minute, seconde, date
Boîtier	Céramique noir mat Fond titane traité PVD noir et glace saphir Partie médiane en acier Glace saphir métallisée noire Couronne acier avec coiffe en céramique noire
Cadran	Noir mat 12 index imprimés avec Superluminova blanc Aiguilles luminescentes blanches Guichet date à 3h
Bracelet	Céramique noire mate avec boucle déployante en titane

# RADO



## r5.5 Automatic

Die Kollektion r5.5 hat bereits zahlreiche begehrte Preise bekommen, nun wird sie um ein Modell mit automatischem Aufzug ergänzt. Diese Uhrenlinie, ein weiterer Schritt in der Zusammenarbeit von Rado mit dem britischen Designer Jasper Morrison, der die Passion der Marke für Hightech-Keramik teilt, zieht alle Blicke auf sich durch die charakteristische quadratische Silhouette ihres Zifferblattes. Dessen Radius verlieh der Kollektion übrigens den Namen. Das matte Schwarz dieses Zifferblattes liefert spannende Kontraste zu den Zeigern und Indexzeichen mit weisser Leuchtmasse. Beeindruckend auch die perfekte Verschmelzung von Gehäuse und Armband, beide aus Keramik. Die Glieder des Bandes verjüngen sich, sodass die Uhr ganz allein am Handgelenk zu schweben scheint.

Werk	Mechanisch mit automatischem Aufzug, ETA 2892A2, 11 ½''', 21 Lagersteine, dekoriert und rhodiniert, gebläute Schrauben
Funktionen	Stunde, Minuten, Sekunden, Datum
Gehäuse	Keramik schwarz-matt Gehäuseboden Titan mit PVD-Beschichtung schwarz und Saphirglas Mittelteil Stahl Saphirglas schwarz metallisiert Krone Stahl mit Kappe aus schwarzer Keramik
Zifferblatt	Schwarz-matt 12 aufgedruckte Indexzeichen mit Superluminova-Leuchtmasse weiss Leuchtzeiger weiss Datumsfenster bei der 3
Armband	Keramik schwarz-matt mit Faltschliesse in Titan

# RADO



## r5.5 Automatic

Già vincitrice di prestigiosi premi, la Collezione r5.5 si arricchisce di un nuovo modello automatico. Naturale conseguenza della collaborazione tra Rado e il designer inglese Jasper Morrison, che in comune hanno la passione per la ceramica hi-tech, il r5.5 non passa certo inosservato. Il quadrante si presenta con la caratteristica forma quadrata, il suo raggio ha dato il nome alla collezione e il suo colore nero mat crea un accattivante contrasto con le lancette e gli indici luminescenti bianchi. Senza dimenticare la perfetta fusione tra la cassa e il cinturino in ceramica, con maglie più sottili per far sì che l'orologio avvolga perfettamente il polso.

Movimento	Meccanico a carica automatica, ETA 2892A2, 11''' ½, 21 rubini, decorato e rodiato, con viti azzurre
Funzioni	Ora, minuti, secondi, data
Cassa	Ceramica nera mat Fondello in titanio trattato PVD nero e vetro zaffiro Parte mediana in acciaio Vetro zaffiro metallizzato nero Corona in acciaio con rivestimento in ceramica nera
Quadrante	Nero mat 12 indici rivestiti con Superluminova bianco Lancette luminescenti bianche Finestrella della data a ore 3
Cinturino/Bracciale	Ceramica nera mat con chiusura déployante in titanio

# RADO



## r5.5 Automatic

Ya laureada con prestigiosos premios, la Colección r5.5 se enriquece con un nuevo modelo automático. Resultado natural de la colaboración entre Rado y el diseñador británico Jasper Morrison entorno a una pasión común por la cerámica de alta tecnología, el r5.5 capta todas las miradas gracias a la silueta cuadrada de su esfera, cuyo radio ha dado nombre a la colección. Una esfera cuyo negro mate ofrece sobrecogedores contrastes con sus agujas e índices luminiscentes blancos. Sin olvidar una fusión perfecta entre la caja y la pulsera de cerámica, cuyos eslabones se minimizan de forma que el reloj forma un solo todo alrededor de la muñeca.

Movimiento	Mecánico de remonte automático, ETA 2892A2, 11 ½, 21 rubíes, decorado y rodiado con tornillos azulados
Funciones	Horas, minutos, segundos, fecha
Caja	Cerámica negra mate Fondo titanio tratado con PVD negro y cristal de zafiro Parte media de acero Cristal zafiro metalizado negro Corona acero con capuchón de cerámica negra
Esfera	Negra mate 12 índices impresos con Superluminova blanca Agujas luminiscentes blancas Ventanilla fecha a las 3 h
Pulsera	Cerámica negra mate con hebilla desplegable de titanio