

LOUIS ERARD



Emotion Asymétrique

Louis Erard dedicates a poem to women with a preference for mechanical timepieces yet also firmly attached to expressing their femininity. Enhanced by an entirely unconventional dial and exquisitely delicate materials, the Emotion Asymétrique dances to its own tune, with Roman numerals standing out against a mother-of-pearl background like notes of a symphony waiting to be written.

Movement	Automatic, ETA 2895-2
Functions	Hours, minutes, seconds, date
Case	Stainless steel, 36 mm Bezel set with 64 diamonds, 0.71 ct, Top Wesselton (F-G), clarity grade VS-SI, 1.4 mm Sapphire crystal with anti-reflective treatment Crown set with a cabochon-cut onyx Water-resistant to 50 m
Dial	Mother-of-pearl 12 painted black Roman numerals Off-centred hour and minute hands Small seconds at 6 o'clock
Bracelet/Strap	Stainless steel bracelet or strap in satin or white leather with folding clasp

LOUIS ERARD



Emotion Asymétrique

Louis Erard signe une véritable ode aux amatrices de garde-temps mécaniques ne voulant rien sacrifier à leur féminité. Entre design affranchi de toute contrainte et matériaux parmi les plus délicats, l'Emotion Asymétrique se joue sa propre partition de la bohème, égrenant les chiffres romains peints sur un lit de nacre comme autant de notes d'une symphonie encore à inventer.

Mouvement	Mécanique à remontage automatique ETA 2895-2
Fonctions	Heure, minute, seconde, date
Boîtier	Acier inoxydable, 36mm Couronne sertie de 64 diamants, 0.71 ct, Top Wesselton (F-G), clarity grade VS-SI, □ 1.4 mm Glacé saphir antireflet Couronne cabochon, pierre onyx Étanche à 50 m
Cadran	Nacre 12 chiffres romains peints Aiguillage heures et minutes décentré Petite seconde et guichet date à 6h
Bracelet	Métal en acier inoxydable, satin ou cuir blanc avec boucle déployante en acier inoxydable