

# URWERK



## UR103T

“To offer a new perception of time is our constant inspiration!” Since 1997, this profession of faith has motivated the master watchmaker Felix Baumgartner and the designer Martin Frei, co-founders of Urwerk. A blend of contemporary art and cutting-edge technology, Urwerk timepieces are immediately recognizable. Hour satellites, a three-dimensional case and a meticulous design are the brand’s characteristics presented by the UR103T. Take this watch in your hand, carefully observe the centre and you will see a shape. Yes, the heart of the 103T has been inspired by the world of arachnids, with “T” standing for Tarantula!

Movement	Hand-wound, 3.03 calibre, 21,600 vib/h, 3 Hz, 43-hour power reserve, 4 turrets mounted on an ARCAP P40 structure and rotated on Geneva crosses, triple bridges in black ARCAP P40
Functions	Front: hours and minutes Back: control panel - original system designed and developed by Urwerk - with power reserve indicator, 15-minute and seconds dials, fine-tuning screws for adjusting the movement
Case	Stainless steel treated with ALTiN (Aluminium, Titanium, Nitride), 50 x 36 x 13.5 mm Grade 5 titanium control panel Crown at 12 o'clock Sapphire crystal
Dial	Off-centre. Curved minute-track across lower part of case Hour-satellite displays rotated by Geneva crosses
Bracelet/Strap	Black alligator

# URWERK



## UR103T

« Proposer une autre perception de l'heure est l'envie qui tous les jours nous fait avancer ! ». Depuis 1997, cette profession de foi continue à motiver le maître horloger M. Felix Baumgartner et l'artiste Martin Frei, fondateurs d'URWERK. Mêlant art contemporain et technicité de pointe, les créations URWERK sont reconnaissables au premier coup d'œil. Une heure satellite, un boîtier tridimensionnel, une esthétique pointue sont les caractéristiques de la marque qui présente aujourd'hui la UR103T. Prenez cette dernière née dans la main, observez son centre avec attention, vous y verrez une forme s'y mouvoir. Oui le cœur de la 103T est d'inspiration arachnéenne, « T » pour Tarantula ...

Mouvement	Mécanique à remontage manuel, calibre 3.03, 21'600 A/h, 3 Hz, réserve de marche de 43 heures, 4 tourelles montées sur une structure en ARCAP P40 et mues par des croix de Genève, triples ponts en ARCAP P40 noir
Fonctions	Face: Heure, minute Dos: Tableau de contrôle - système inédit conçu et développé par URWERK - avec indicateur de réserve de marche, cadrans 15 minutes et secondes et vis de régulation pour réglage fin du mouvement.
Boîtier	Acier traité avec AlTiN (Aluminium, Titane, Nitride), 50 x 36 x 13.5 mm Tableau de contrôle en titane grade 5 Couronne à 12h Verre saphir
Cadran	Décentré. Chemin de la minute étiré sur la partie inférieure du boîtier Affichage par des satellites des heures mus par des croix de Genève
Bracelet	Alligator noir

# URWERK



## UR103T

«Das Verlangen, eine neue Wahrnehmung der Zeit zu bieten, treibt uns Tag für Tag voran!» Seit 1997 ist das das Glaubensbekenntnis der Gründer von Urwerk, des Meisteruhrmachers Felix Baumgartner und des Künstlers Martin Frei. Zeitgenössische Kunst und Spitzentechnologie machen die Kreationen von Urwerk auf den ersten Blick erkennbar. Eine Satellitenanzeige in einem dreidimensionalen Gehäuse und eine kompromisslose Ästhetik zeichnen die Marke aus, auch bei der nun vorgestellten UR103T. Nehmen Sie die Uhr in die Hand, schauen Sie sich das Zentrum aufmerksam an. Ja, hier diente in der Tat eine Spinne als Vorbild, das «T» im Namen steht für Tarantula ...

Werk	Mechanisch mit Handaufzug, Kaliber 3.03, 21.600 Halbschw./h, 3 Hz, Gangreserve 43 h, 4 turmförmige Satelliten auf einer Struktur aus ARCAP P40, angetrieben von einem Malteserkreuz-Getriebe, Dreifachbrücken aus ARCAP P40 schwarz
Funktionen	Vorderseite: Stunde, Minuten Rückseite: Armaturen-Anzeige - neuartiges Anzeigesystem, von Urwerk entworfen und entwickelt - mit Gangreserveanzeige, Zifferblättern für 15 Minuten und Sekunden, Regulierungsschraube für Werk-Feinregulierung
Gehäuse	Stahl mit ALTiN-Behandlung (Aluminium, Titan, Stickstoff), 50 x 36 x 13,5 mm Armaturen-Anzeige Titan grade 5 Krone bei der 12 Saphirglas
Zifferblatt	Dezentriert. Minutenweg breit ausgezogen im unteren Teil des Gehäuses Stundenanzeige über Satelliten, angetrieben von einem Malteserkreuz-Getriebe
Armband	Alligator schwarz

# URWERK



## UR103T

«Proporre una nuova percezione dell'ora è il desiderio che ci sprona ad andare avanti giorno dopo giorno!» Dal 1997, questa "professione di fede" continua a motivare il maestro orologiaio Felix Baumgartner e l'artista Martin Frei, fondatori di Urwerk. Abbinando l'arte contemporanea e i contenuti tecnici all'avanguardia, le creazioni Urwerk sono riconoscibili alla prima occhiata. Ora indicata tramite satellite, cassa tridimensionale, estetica di punta sono le caratteristiche che contraddistinguono il marchio, che oggi presenta il UR103T. Se prendete questa nuova creazioni tra le mani, e la osservate nel centro, vedrete muoversi una forma. Sì, il cuore del 103T si ispira al mondo degli aracnidi, e la «T» sta proprio per Tarantola...

Movimento	Meccanico a carica manuale, calibro 3.03, 21.600 alternanze/ora, 3 Hz, riserva di carica di 43 ore, 4 torrette montate su una struttura in ARCAP P40 e mosse delle croci di Ginevra, tre ponti in ARCAP P40 di colore nero
Funzioni	Fronte: Ora, minuti Retro: Pannello di controllo - sistema inedito e sviluppato da Urwerk- con indicatore di riserva di carica, quadrante 15 minuti e secondi e viti di regolazione per la regolazione fine del movimento.
Cassa	Acciaio trattato con AlTiN (Alluminio, Titanio, Nitride), 50 x 36 x 13.5 mm Pannello di controllo in titanio grado 5 Corona al 12 Vetro zaffiro
Quadrante	Decentrato. Giro dei minuti allungato sulla parte inferiore della cassa Visualizzazione delle ore tramite satelliti mossi dalle croci di Ginevra
Cinturino/Bracciale	Alligatore di colore nero

# URWERK



## UR103T

«iProponer otra percepción de la hora es el anhelo que todos los días nos impulsa a avanzar!!». Desde 1997, esta profesión de fe sigue motivando al maestro relojero M. Felix Baumgartner y al artista Martin Frei, fundadores de URWERK. Mezcla de arte contemporáneo y técnica punta, las creaciones de URKERK son reconocibles a primera vista. Una hora satélite, una caja tridimensional y una estética puntiaguda son las características de la marca que presenta hoy el UR103T. Tome este último vástago en la mano, observe su centro con atención y verá el movimiento de una forma. Efectivamente, el corazón del 103T es de inspiración arácnica: la "T" de Tarántula...

Movimiento	Mecánico de remonte manual, calibre 3.03, 21'600 A/h, 3 Hertz, reserva de marcha de 43 horas, 4 torretas montadas sobre una estructura de ARCAP P40 y movidas por cruces de Genève, triples puentes de ARCAP P40 negro.
Funciones	Cara: Hora, minutos. Dorso: Cuadro de control (sistema inédito concebido y desarrollado por URWERK) con indicador de reserva de marcha, esferas 15 minutos y segundos, y tornillo de regulación para el reglaje fin del movimiento.
Caja	Acero con tratamiento ALTiN (Aluminio, Titanio, Nitrito), 50 x 36 x 13,5 mm. Cuadro de control de titanio grado 5. Corona a las 12 h. Cristal zafiro.
Esfera	Descentrada. Recorrido del minuterero extendido sobre la parte inferior de la caja. Visualización por satélites de las horas movidos por cruces de Genève.
Pulsera	Aligátor negro.