

## LOUIS ERARD



### 1931 Tonneau Open

Turning to one of the legendary shapes in horology, Louis Erard accentuates the element of transparency by skeletonising its 1931 Tonneau Moon Phase. The fine openwork of the guilloché dial reveals a skilfully-made mechanism that activates the day, month and moon phase discs, while the gear-trains evoke the film *Modern Times*, another masterpiece combining retro and modernity.

Movement	Automatic mechanical, ETA 2824 calibre with Dubois Dépraz 9000 module
Functions	Hours, minutes, seconds, day, date, month and moon phase
Case	Stainless steel Curved ant-reflective sapphire crystal Transparent back, Côtes de Genève decoration Water-resistant to 50 metres
Dial	Silvered or black skeleton with silvered indexes Hours, minutes, seconds and date at centre Windows: day at 10 o'clock, month at 2 o'clock Moon phase at 6 o'clock
Bracelet/Strap	Chocolate or black genuine leather with steel folding clasp

## LOUIS ERARD



### 1931 Tonneau Open

Revisitant l'une des formes les plus mythiques en horlogerie, Louis Erard joue la transparence en squelettant son 1931 Tonneau Phase de Lune. Les fines découpes du cadran guilloché dévoilent une savante mécanique activant les disques jour, mois et phase de lune. Des rouages qui évoquent le film Les Temps Modernes, autre chef d'œuvre de fusion entre rétro et modernité.

Mouvement	Mécanique à remontage automatique, calibre ETA 2824 avec module Dubois Dépraz 9000
Fonctions	Heures, minutes, secondes, jour, date, mois et phase de lune
Boîtier	Acier Verre saphir bombé antireflet Fond transparent, décor Côtes de Genève Étanche à 50 mètres
Cadran	Squeletté argent ou noir avec index argentés Heures, minutes, secondes et date au centre, Guichets jour à 10h, mois à 2h Phase de lune à 6h
Bracelet	Cuir chocolat ou noir imitation croco avec boucle déployante en acier

## LOUIS ERARD



### 1931 Tonneau Open

Einer der legendären Formen der Uhrengeschichte verleiht Louis Erard Transparenz in der Skelettversion seiner 1931 Tonneau Mondphase. Die feinen Durchbrüche im guillochierten Zifferblatt machen die ausgefeilte Mechanik sichtbar, die die Scheiben von Tag, Monat und Mondphase bewegt. Die Räder lassen an den Film Moderne Zeiten denken, auch er ein Meisterwerk der Verknüpfung von Vintage und Moderne.

Werk	Mechanisch mit automatischem Aufzug, Kaliber ETA 2824 mit Modul Dubois Dépraz 9000
Funktionen	Stunde, Minuten, Sekunden, Wochentag, Datum, Monat und Mondphase
Gehäuse	Edelstahl Saphirglas bombiert, entspiegelt Transparenter Gehäuseboden, Werkdekor Genfer Streifen (Côtes de Genève) Wasserdicht bis 50 m
Zifferblatt	Skelett silberfarben oder schwarz mit silberfarbigen Indexzeichen Stunde, Minuten, Sekunden und Datum aus der Mitte, Wochentag im Fenster bei 10 h, Monat im Fenster bei 2 h Mondphase bei 6 h
Armband	Leder schokobraun oder schwarz im Kroko-Look, Faltschliesse aus Edelstahl