

Rue du Pré-de-la-Fontaine 2
Satigny - Case Postale 27
CH 1217 Meyrin 1

Phone : +41 22 750 97 97

info@dewitt.ch

www.dewitt.ch



The DeWitt Watch Manufacture was founded in 2003 by Jérôme de Witt to create and hand-crafted exceptional and innovative Master Complications. Jérôme de Witt is a direct descendant of emperors and kings in Europe, including such illustrious ancestors as the Emperor Napoleon and King Jérôme of Westphalia. With such a strong and authentic heritage, DeWitt watches are immediately recognizable with their distinctive imperial column design. The DeWitt Manufacture houses all traditional watchmaking activities, from design right through to production and quality control to guarantee that the unique manufacture calibers meet the highest Swiss quality standards. Located in Meyrin-Geneva, Switzerland, the 5000 sqm DeWitt Manufacture also integrates the extremely complex know-how required for manufacturing its dials in-house. It employs 60 talented technicians, skilled master-watchmakers and passionate professionals. The brand's six collections include the iconic Academia line, the architectural Twenty-8-Eight, the elegant Classic line, the contemporary Glorious Knight steel timepieces, and the 2 refined Ladies collections, Alma and Golden Afternoon. The DeWitt Museum, located at the company headquarters, is the perfect illustration of this very special link with the history of watchmaking machinery. Displaying one of the world's largest collections of tools with over 250 objects, the DeWitt Museum retraces almost three centuries of hand-crafted watchmaking. Far from the watch-making usual rules, the vision of Jérôme de Witt, the inventor of these timepieces and movements, is to create non-conformist and innovative hand crafted watches for today's Emperors.

La Manufacture DeWitt a été fondée en 2003 par Jérôme de Witt dans le but de développer et produire à la main des montres exceptionnelles et innovantes, avec des mouvements de grandes complications. Jérôme de Witt est un descendant direct d'empereurs et de rois en Europe, parmi lesquels d'illustres ancêtres comme l'Empereur Napoléon et le Roi Jérôme de Westphalie. Avec un héritage aussi fort et authentique, les montres DeWitt sont immédiatement reconnaissables par leurs colonnes impériales à l'esthétique très distinctive. La Manufacture DeWitt héberge toutes les activités horlogères traditionnelles, du design à la production et au contrôle qualité, afin de garantir que les mouvements développés et produits en interne répondent aux plus hauts standards de qualité suisse. Située à Meyrin-Genève en Suisse, les 5000 mètres carrés de la Manufacture intègrent totalement en interne un savoir-faire extrêmement complexe, celui de la fabrication de ses cadrans. Elle emploie environ 60 techniciens experts, maîtres horlogers et professionnels passionnés. Les 6 collections de la marque incluent la ligne emblématique « Academia », l'architecturale « Twenty-8-Eight », l'élégante collection « Classic », les garde-temps contemporains en acier « Glorious Knight », et deux lignes joaillières pour femmes, Alma et Golden Afternoon. Le Musée DeWitt, situé au siège de la Manufacture, est l'illustration parfaite de ce lien spécial entretenu par la marque avec l'histoire des instruments horlogers. Présentant l'une des plus grandes collections d'outils au monde avec plus de 250 objets, le Musée DeWitt retrace près de trois siècles du métier horloger. Loin des standards horlogers traditionnels, la vision de Jérôme de Witt, l'inventeur de ces garde-temps, est de créer à la main des montres innovantes et anticonformistes pour les empereurs d'aujourd'hui.

Die Manufaktur DeWitt wurde im Jahr 2003 von Jérôme de Witt mit dem Ziel gegründet, einzigartige und innovative Uhren zu entwickeln und von Hand zu fertigen, deren Uhrwerke durch große Komplikationen bestechen. Jérôme de Witt ist ein direkter Nachfolger der Kaiser und Könige Europas, darunter so berühmter Vorfahren wie Kaiser Napoleon und König Jérôme von Westfalen. Mit einem so großen und authentischen Erbe sind die DeWitt Uhren durch ihre kaiserlichen Säulen mit unverwechselbarer Ästhetik sofort erkennbar. Die Manufaktur DeWitt beherbergt alle traditionellen Uhrmachertätigkeiten, vom Design bis hin zur Fertigung und Qualitätskontrolle, um zu gewährleisten, dass die intern entwickelten und gefertigten Uhrwerke den höchsten Schweizer Qualitätsstandards entsprechen. Die 5.000 qm² große Manufaktur in Meyrin im Schweizer Kanton Genf vereint ein äußerst komplexes Know-how, das für die Inhouse-Fertigung der Zifferblätter erforderlich ist. Die Manufaktur beschäftigt rund 60 erfahrene Techniker, Uhrmachermeister und engagierte Mitarbeiter. Die sechs Kollektionen der Marke umfassen die emblematische Linie „Academia“, die architektonische „Twenty-8-Eight“, die elegante Kollektion „Classic“, die zeitgenössischen Zeitmesser aus Stahl „Glorious Knight“ und zwei Schmucklinien für Damen, Alma und Golden Afternoon. Das DeWitt Museum, das sich am Sitz der Manufaktur befindet, illustriert auf perfekte Weise die besondere Verbindung zwischen der Marke und der Geschichte von Zeitmessern. Mit einer der größten Sammlungen von Zeitmessgeräten der Welt, die mehr als 250 Objekte umfasst, zeichnet das DeWitt Museum fast drei Jahrhunderte Uhrmacherhandwerk nach. Fernab der traditionellen uhrmacherischen Standards hegt Jérôme de Witt, der Erfinder dieser Zeitmesser, die Vision, innovative und nonkonformistische handgefertigte Uhren für die Kaiser von heute zu kreieren.

La Manifattura DeWitt nasce nel 2003 grazie a Jérôme de Witt e alla sua passione per lo sviluppo e la produzione completamente manuale di segnatempo fuori dal comune, innovativi, con movimenti dalle complicazioni estreme. Jérôme de Witt discende da una stirpe di imperatori e sovrani europei, e vanta ascendenti di alto lignaggio quali l'Imperatore Napoleone e Girolamo Bonaparte Re di Vestfalia. Un'eredità ancora presente e genuina, resa evidente dalla peculiare estetica offerta dal motivo a colonne imperiali, tratto distintivo che rende gli orologi DeWitt immediatamente riconoscibili. La Manifattura DeWitt ospita tutti i mestieri tradizionali dell'orologeria, dal design al controllo qualità, passando per la produzione, così da garantire movimenti sviluppati e realizzati in interno che rispondano ai più elevati standard di qualità tecnica dell'orologeria svizzera. I 5000 metri quadri della Manifattura elvetica, situata nel Canton Ginevra, e precisamente nel comune di Meyrin, integrano in house un savoir-faire decisamente complesso, quello della realizzazione dei suoi quadranti, avvalendosi della maestria di 60 tecnici esperti, maestri orologiai e professionisti appassionati. Le 6 collezioni del marchio constano dell'emblematica linea "Academia", dell'architettonica "Twenty-8-Eight", dell'elegante collezione "Classic", dei segnatempo "Glorious Knight", in acciaio e dallo stile contemporaneo, nonché di due collezioni di orologi-gioiello da donna, "Alma" e "Golden Afternoon". Il Museo DeWitt, situato presso la sede della Manifattura, è la perfetta illustrazione di questo legame speciale che intercorre tra il marchio e la storia dei segnatempo. Con i suoi 250 esemplari, questo museo ospita una delle più ricche collezioni di orologi al mondo e traccia le fila di quasi tre secoli di mestieri dell'orologeria. Jérôme de Witt porta avanti una visione: quella di creare a mano segnatempo innovativi e anticonformisti, lontani dall'ordinaria tradizione orologiera, dedicati agli imperatori di oggi.

La Manufactura DeWitt fue creada en 2003 por Jérôme de Witt con el objetivo de desarrollar y producir manualmente relojes excepcionales e innovadores con movimientos dotados de grandes complicaciones. Jérôme de Witt es un descendiente directo de ilustres emperadores y reyes de Europa, como por ejemplo el Emperador Napoleón I y el Rey Jerónimo de Westfalia. Los relojes DeWitt, herederos de un valioso y auténtico patrimonio, resultan inmediatamente reconocibles gracias a sus estilizadas columnas imperiales. La Manufactura DeWitt alberga todas las actividades relojeras tradicionales, desde el diseño hasta la producción y el control de calidad, garantizando así que los movimientos desarrollados y producidos internamente cumplan los más elevados estándares de la calidad suiza. Situada en Meyrin-Genève (Suiza), la Manufactura atesora en sus 5.000 m² de superficie un saber hacer extremadamente complejo como es el de la fabricación de las esferas. Unas 60 personas, entre técnicos expertos, maestros relojeros y profesionales apasionados, conforman su plantilla. Las seis colecciones de la marca incluyen la emblemática línea Academia, la arquitectónica gama Twenty-8-Eight, la elegante colección Classic, las contemporáneas creaciones de acero Glorious Knight y dos líneas de joyería para mujer, Alma y Golden Afternoon. El museo DeWitt, ubicado en la sede de la Manufactura, es el ejemplo perfecto de este vínculo especial entre la marca y la historia de los instrumentos relojeros. Este museo, que presenta una de las mayores colecciones de herramientas del mundo, con más de 250 objetos, realiza un recorrido por casi tres siglos de la profesión relojera. Lejos de los estándares de la relojería tradicional, la visión de Jérôme de Witt, el inventor de estas magníficas piezas, consiste en diseñar y realizar manualmente relojes innovadores e inconformistas para los nuevos emperadores de hoy.

DeWitt表厂由热罗姆·德·维特 (Jérôme de Witt) 于2003年创建，旨在研发和手工制作搭载超卓复杂功能机芯的创新腕表。热罗姆·德·维特先生是欧洲帝王的直系后裔，其显赫祖先包括拿破仑皇帝和西伐利亚国王热罗姆。DeWitt腕表兼具深厚而纯正的历史传承，以独具美感的帝王柱设计让人过目难忘。DeWitt表厂内设从设计到生产以及品质监控等传统制表的所有工序部门，以保证内部研发和制作的机芯符合瑞士制表的最高品质标准。表厂位于瑞士日内瓦梅林地区，面积为5000平方米，表厂内部完全整合一项极为复杂的工艺，即表盘制作工艺。表厂雇有约60位技术专家、制表大师及满怀热情的专业人员。品牌六大产品系列包括标志性的美术馆系列、具有建筑美感的828系列、优雅的经典系列、光荣骑士精钢材质现代時計系列，以及两个女士珠宝腕表系列——爱尔玛系列和金色午后系列。设于表厂总部内的DeWitt博物馆完美展现了品牌与古老制表工具之间的特殊联系。博物馆拥有250余件展品，堪称世界最丰富的工具收藏之一，回顾了钟表制造业近三百年的历史。这些時計和机芯的发明者，热罗姆·德·维特先生的愿景跳脱传统制表标准，是为当今的帝王以手工制作标新立异、不拘一格的创新時計。