

Robert & Fils 1630, témoin ancestral de la tradition horlogère suisse, fait dans « La Dentelle ».

Genève, le 2 mai 2019 - Active depuis près de 400 ans, la maison Robert & Fils 1630 dirigée par Gilles Robert - représentant de la 11^e génération d'horlogers - présente une étonnante création « archéomodern » 100% Swiss Made. Une fusion entre passé et présent empreinte de tradition, de modernité, de beauté et d'équilibre. Réalisée à partir d'anciens mouvements « Robert » à remontage manuel des années 1960-1970, cette ligne est entièrement restaurée d'un boîtier en or rose ou blanc délicatement serti de diamants. Une collection exclusive de 20 pièces, refaite à l'ancienne dans le pur style des montres féminines des années 1930-1940, associée à un très original bracelet ciselé en « dentelle » de cuir garni d'inserts joailliers serts de diamants. Une édition exclusive et limitée à 20 pièces, 10 exemplaires en or rose serti de 123 diamants et 10 autres en or blanc serti de 187 diamants. Une des propositions les plus charmantes de Baselworld, à découvrir et publier sans attendre...



MOUVEMENT Mécanique à remontage manuel, calibre « Robert » des années 1960-1970 entièrement restauré et décoré en 2019. **FONCTIONS** Heures et minutes. **BOÎTIER** Or rose or blanc 18K, 37 x 21 mm, serti respectivement de 76 à 140 diamants taille brillant, couronne surmontée d'un diamant taille cabochon. Verre et fond saphir, traités antireflet. **CADRAN** Blanc avec décor central et chiffres romains, aiguilles en acier bleuies. **BRACELET** Cuir noir fait main, orné de six liens en or 18K serts de 30 diamants taille brillant. Double boucle ardillon sertie de 16 diamants taille brillant. Bracelet également disponible en cuir vegan. **PRIX PUBLICS EN FRANCS SUISSE** Or rose avec 123 diamants CHF 35'000.- Or blanc avec 187 diamants CHF 37'000.-

Artistique, créative et historique: la nouvelle montre femme de Robert & Fils 1630 se nomme « La Dentelle ».

Pour son retour à Baselworld 2019, la marque historique Robert & Fils 1630 s'établit au sein de l'Incubateur. Pour cette occasion, Gilles Robert présente « La Dentelle », une montre féminine originale réalisée dans un souci du détail et de créativité telle un bracelet en dentelle.



Robert & Fils 1630 appartient à l'histoire en jouissant d'une des plus longues traditions horlogères au monde. Durant près de 400 ans, la Famille Robert a conçu des centaines de mouvements mécaniques pour l'industrie horlogère. Détenteur de cet incroyable patrimoine horloger et artistique – avec notamment le célèbre peintre Léopold Robert (1794-1835) –, Gilles Robert, représentant la 11^e génération, ravive cette tradition unique en créant des garde-temps exclusifs dans un style classique contemporain. Tout comme l'Incubateur au sein de Baselworld, la dernière création de Robert & Fils 1630 se place entre la tradition et la modernité.

La montre femme « La Dentelle » témoigne de la tradition avec son mouvement d'origine, mais toute la puissance de cette dernière vient de son bracelet. Large, féminin, torsadé, en cuir et inséré de décors joailliers, ce bracelet rayonne de modernité et d'élégance. Son créateur, Gilles Robert, avait d'ailleurs été récompensé à New York par un premier prix de design pour la création d'une de ses premières montres. Ainsi, la nouvelle montre de Robert & Fils 1630 plaira aux femmes désireuses de beauté et pour qui la délicatesse inspirée de la dentelle compte autant que la qualité et l'originalité d'un mouvement historique.