

Communiqué de presse

**Patek Philippe, Genève
Baselworld 2019**

Calatrava Semainier référence 5212A-001 Une nouvelle complication dans un boîtier en acier

Patek Philippe introduit une nouvelle fonction parmi ses montres à calendrier : le semainier, un mécanisme semi-intégré indiquant – en plus du jour et de la date – le numéro de la semaine en cours. Dotée par ailleurs d'un tout nouveau mouvement de base à remontage automatique, la Calatrava Semainier référence 5212A-001 est aussi la seule Calatrava en acier dans la collection courante de la manufacture.

Du simple guichet de la date au très complexe quantième séculaire programmé jusqu'au XXVIII^e siècle, Patek Philippe a développé une vaste palette de fonctions calendaires. Le quantième perpétuel s'est imposé depuis longtemps comme l'une des spécialités de la manufacture. Le Quantième Annuel breveté, lancé en 1996, a introduit une petite révolution avec son calendrier complet n'exigeant qu'une seule correction par an, le 1^{er} mars. La référence 5200 Gondolo « 8 Days, Day & Date Indication » a innové, en 2013, par son mécanisme instantané indiquant le jour et la date. Patek Philippe franchit un nouveau pas en enrichissant sa gamme de « petites complications » avec un semainier affichant le numéro de la semaine en cours. Une fonction très utile pour les hommes d'affaires dans le monde globalisé d'aujourd'hui.

Un visage lisible et très original

La nouvelle Calatrava Semainier référence 5212A-001 se distingue dès le premier regard par son cadran opalin argenté à la géométrie inédite, doté de cinq aiguilles centrales – une configuration peu commune. Les heures et les minutes sont indiquées par d'élégantes aiguilles de type « dauphine » en or gris noirci avec deux faces lapidées, auxquelles font écho des index appliques de type « bâton », également en or gris noirci, avec quatre faces lapidées. Une fine aiguille avec contrepoids égrène les secondes. Le jour s'affiche sur un cercle au centre du cadran grâce à une aiguille de forme « marteau » avec extrémité peinte en rouge. Une autre aiguille de même design permet de lire simultanément à la périphérie le numéro de la semaine et le mois correspondant sur deux échelles concentriques. Ces indications sont complétées par un guichet de la date à 3h. Autre originalité : la typographie créée spécialement pour cette montre reproduit la véritable écriture manuscrite d'un des designers de la manufacture, avec des lettres et des chiffres tous différents et uniques. Soigneusement décalquée en noir, elle donne au cadran de la référence 5212 une touche humaine et poétique rappelant l'époque, pas si lointaine, des notes inscrites à la main dans les agendas en papier.

Un boîtier à l'élégance intemporelle

Doté d'un diamètre de 40 mm pour une épaisseur de 11,18 mm, le boîtier rond de style Calatrava en acier – une rareté chez Patek Philippe – se démarque par sa construction raffinée, avec lunette rapportée et attaches de bracelet incurvées à doubles godrons. Etampé à froid et usiné dans les ateliers de la manufacture, il est ensuite intégralement poli à la main par des artisans chevronnés, un travail complexe en raison des nombreux angles vifs. Son esthétique épurée s'inspire d'une pièce unique de 1955, la référence 2512, conservée au Patek Philippe Museum de Genève, vendue aux enchères par Sotheby's en 2012 pour une somme record de 962 500 dollars. Une parenté soulignée par l'utilisation des mêmes

chiffres de référence, mais dans un ordre différent. La note « vintage » est renforcée par un verre saphir de type « box » affichant un léger relief. Le fond clippé en acier est doté d'un verre saphir permettant d'admirer la mécanique à l'œuvre.

Un semainier semi-intégré

Pour afficher le jour et le numéro de la semaine en cours, Patek Philippe a développé un tout nouveau mécanisme semi-intégré de 1,52 mm d'épaisseur exigeant à lui seul 92 pièces supplémentaires. Une platine spécialement conçue et usinée pour ce mécanisme permet de conserver au mouvement une minceur optimale. Une étoile à 7 branches placée sur la roue des heures au centre du mouvement pilote l'affichage des jours. Une deuxième « étoile de 7 », dotée d'un doigt plus long pour le dimanche, entraîne par le biais d'une bascule la roue des semaines comptant 53 dents. Les changements d'indications calendaires sont de type semi-instantané, avec des sauts légèrement décalés, ce qui permet d'éviter des pics de consommation d'énergie. Les corrections du jour et du numéro de la semaine s'effectuent à l'aide de deux correcteurs placés respectivement à 8h et 10h, tandis que la date se règle par le biais de la couronne tirée en position intermédiaire. Grâce à des systèmes de sécurisation soigneusement pensés, l'utilisateur peut procéder à des corrections à toute heure du jour et de la nuit, sans risque d'endommager le mouvement. Un souci de confort et de convivialité auquel la manufacture attache une importance primordiale. Conformément à la norme internationale ISO 8610, Patek Philippe a choisi comme premier jour de la semaine le lundi (et non le dimanche, comme c'est le cas dans certains pays). La première semaine de l'année est celle qui contient le 4 janvier. L'échelle graduée sur 53 permet de tenir compte des années comprenant une semaine supplémentaire – une occurrence qui se reproduit tous les 5-6 ans, la prochaine intervenant en 2020.

Un tout nouveau mouvement de base

Le mécanisme de semainier n'est pas la seule particularité technique de la référence 5212. Patek Philippe introduit également sur ce modèle un tout nouveau mouvement basé sur le calibre 324 à remontage automatique. Fruit de plusieurs années de développement, et doté d'un diamètre de 26,6 mm pour une hauteur de 3,3 mm, d'où sa désignation de calibre 26-330, ce mouvement se distingue par plusieurs innovations et optimisations au service des performances et de la fiabilité. Premier domaine d'intervention : l'entraînement du pignon des secondes. Pour supprimer les risques de chevrottement de l'aiguille et réduire les frottements, les ingénieurs de la manufacture ont renoncé à l'habituelle roue moyenne avec ressort de friction nécessitant un réglage et l'ont remplacée par un système novateur de roue à rattrapage de jeu. Fabriqué par procédé LIGA (lithographie/galvanisation/formage), ce composant breveté en nickel-phosphore revêtu d'une couche d'or/cuivre/indium présente une géométrie d'avant-garde, avec de longues dents fendues intégrant chacune une minuscule lame-ressort de 22 microns d'épaisseur qui vient plaquer la dent contre l'aile du pignon supprimant ainsi tout risque de chevrottement de l'aiguille des secondes – sans besoin d'aucun réglage. Le pivotement du pivot de l'axe de l'aiguille des secondes entre pierres contribue également à réduire les frottements. Autre optimisation : l'ajout d'un « stop seconde », ou plus exactement d'un « stop balancier » agissant instantanément quand on tire la couronne en position de mise à l'heure. Grâce à ce dispositif, l'utilisateur peut effectuer le réglage de l'heure à la seconde près. Lorsqu'on repousse la couronne, le mécanisme donne une petite impulsion au balancier pour le faire redémarrer.

Un remontage automatique optimisé

Le système de remontage automatique a été, lui aussi, entièrement revu et affiné. Le changement le plus visible se situe au niveau de la forme de la masse oscillante, avec ses deux découpes arrondies de part et d'autre de l'axe central – un signe de reconnaissance du nouveau calibre 26-330. Mais d'autres changements plus substantiels sont venus améliorer l'efficacité et la longévité du remontage

unidirectionnel. La première avancée, liée au remontage automatique par la masse oscillante, a permis de remplacer la traditionnelle bascule d'embrayage avec ressort pitonné par une nouvelle roue de débrayage brevetée – une pièce de fabrication très complexe qui, dans un sens, entraîne le barillet et, dans l'autre sens, débraye. La seconde optimisation a consisté à ajouter une roue de réduction débrayant le remontage automatique lors du remontage manuel. Le fait de remplacer des pièces entraînant des frottements et exigeant des réglages par ces composants high-tech a permis d'accroître les performances et la fiabilité du mouvement.

Avec ses 304 composants (y compris le mécanisme de semainier), le nouveau calibre 26-330 S C J SE s'impose ainsi comme une parfaite alliance de tradition et d'innovation – dans le plus pur esprit Patek Philippe. Le fond saphir de la nouvelle Calatrava Semainier référence 5212A-001 laisse admirer son architecture raffinée et ses finitions soignées, dans le respect des exigences du Poinçon Patek Philippe.

Pour de plus amples informations, veuillez prendre contact avec :

Jasmina Steele
International Communication & Public Relations Director
Patek Philippe Genève
Case postale 2654
1211 Genève 2
Suisse

Tél. : +41 22 884 20 20
Fax : +41 22 884 25 47

Ou consultez notre site Internet : www.patek.com

Caractéristiques techniques

Calatrava Semainier référence 5212A-001

Mouvement :	26-330 S C J SE Mouvement mécanique à remontage automatique avec seconde centrale, date, jour et numéro de la semaine
Diamètre :	26,6 mm
Hauteur :	4,82 mm (mouvement de base 3,3 mm, semainier semi-intégré 1,52 mm)
Nombre de composants :	304 (mouvement de base 212, semainier semi-intégré 92)
Nombre de rubis :	50
Réserve de marche :	Min. 35 heures – max. 45 heures
Masse oscillante :	Rotor central en or 21 carats, remontage unidirectionnel
Fréquence :	28 800 alternances par heure (4 Hz)
Balancier :	Gyromax [®]
Spiral :	Spiromax [®] (en Silinvar [®])
Piton :	Mobile
Affichages :	Par aiguilles : <ul style="list-style-type: none">• heures, minutes et secondes depuis le centre• jour depuis le centre• numéro de la semaine avec mois correspondant depuis le centre Par disque : <ul style="list-style-type: none">• guichet de la date à 3h
Fonctions de la couronne :	Couronne à trois positions : <ul style="list-style-type: none">• poussée : remontage manuel du mouvement• tirée en position intermédiaire : correction de la date• tirée au maximum : mise à l'heure avec stop balancier
Boutons correcteurs :	<ul style="list-style-type: none">• Correction du jour à 8h• Correction du numéro de la semaine à 10h
Signe distinctif :	Poinçon Patek Philippe
Habillage	
Boîtier :	Acier Fond verre saphir Étanche à 30 mètres
Dimensions du boîtier :	Diamètre : 40 mm
Épaisseur glace à glace :	10,79 mm
Épaisseur totale :	11,18 mm Entre-cornes : 20 mm
Cadran :	Opalin argenté avec décalques noires reproduisant une écriture manuscrite <ul style="list-style-type: none">• Index appliques de type « bâton » en or gris 18 carats noirci, lapidés 4 faces

- Aiguilles des heures et des minutes de type « dauphine » en or gris 18 carats noirci, lapidées 2 faces
- Aiguille des secondes avec contrepoids en pfinodal rhodié
- Aiguille du jour de type « marteau » en pfinodal rhodié avec extrémité peinte en rouge
- Aiguille du numéro de la semaine/mois de type « marteau » en pfinodal rhodié avec extrémité peinte en rouge

Bracelet :

Cuir de veau, cousu main, brun clair, avec boucle à ardillon en acier