

Comunicado de prensa

**Patricia Urquiola, Rodolfo Dordoni y Kris Van Assche:  
tres maestros del diseño crearon relojes únicos para Maurice Lacroix**

**La diseñadora española Patricia Urquiola, el arquitecto italiano Rodolfo Dordoni y el diseñador de moda belga Kris Van Assche diseñaron cada uno una versión única del Pontos Décentrique GMT. Estos tres relojes se subastarán por Internet y los ingresos que se obtengan se donarán a la asociación de beneficencia que elijan los creadores.**

*Nuevas versiones de un diseño galardonado*

En 2010, Maurice Lacroix y Wallpaper\* iniciaron su primer proyecto en común con los diseñadores Gwenaël Nicolas, Arik Levy y Neil Barrett, una reinterpretación del reloj Pontos Décentrique GMT, que fue galardonado con el premio Red Dot en el año 2007. En 2011, se ofreció nuevamente a tres diseñadores la oportunidad de crear su propia interpretación de este clásico, reflejando su personalidad sin eclipsar al original.

*La fuerza del diseño europeo*

Para el proyecto común de este año, Maurice Lacroix y Wallpaper\* buscaban a diseñadores fieles a sus convicciones y cuya obra tuviese un estilo propio. El resultado es un trío espectacular formado por la diseñadora española Patricia Urquiola, el arquitecto italiano Rodolfo Dordoni y el diseñador belga Kris Van Assche.

Cada uno de ellos creó una interpretación única del Pontos Décentrique GMT, sin que se les impongan requisitos estético previos. Los relojes se presentarán en la Feria de Relojes y Joyería Baselworld en marzo de 2011, y se subastarán en [www.antiquorum.com](http://www.antiquorum.com) del 1 al 22 de junio de 2011. Los ingresos obtenidos de la subasta se donarán a las organizaciones de beneficencia seleccionadas por los diseñadores.

## Catálogo de relojes de diseño únicos de Patricia Urquiola, Rodolfo Dordoni y Kris Van Assche

### «Caldera» - Pontos Décentrique GMT, de Patricia Urquiola (diseñadora y arquitecta)

«De profesión soy arquitecta, así que mi filosofía se basa en conservar cierto tipo de rigor intelectual. El concepto de este reloj es un diseño muy limpio con un toque juguetón».



Patricia Urquiola ve los relojes como algo más que un instrumento para saber qué hora es, tal y como pone de manifiesto su visión escultural del Pontos Décentrique GMT, un reloj para el que quería desarrollar un diseño muy limpio pero, al mismo tiempo, con un toque juguetón. Los ingresos de la subasta de este reloj de Patricia Urquiola irán destinados a la Global Diversity Foundation ([www.globaldiversity.org.uk](http://www.globaldiversity.org.uk)).

#### Información técnica

**Movimiento:** movimiento automático mecánico decorado a mano ML 121, 30 rubís.

**Funciones:** indicaciones de las horas, los minutos y los segundos descentradas; indicación del día y la noche para la segunda zona horaria descentrada; indicación de la fecha en plata arenada, cepillada e impresa en negro a las 6 horas.

**Caja:** arenada, acero inoxidable; en el lado de la esfera, revestimiento antirreflectante, cristal de zafiro convexo, parte trasera de la caja atornillada con cristal de zafiro, resistente al agua hasta 50 m (5 atm), diámetro: 43 mm.

**Correa de piel:** auténtica piel de becerro negra.

# MAURICE LACROIX

Manufacture Horlogère Suisse

**Esfera:** en plata arenada con diseño tipo bañera (primera zona horaria, segunda zona horaria e indicación de la fecha). Marcadores horarios impresos en negro en las dos zonas horarias y agujas de rodio (horas/minutos/segunda zona horaria) luminosas en la oscuridad.

**Número de ejemplar:** 1/1

# MAURICE LACROIX

Manufacture Horlogère Suisse

## «Stainless» - Pontos Décentrique GMT, de Rodolfo Dordoni (diseñador y arquitecto)

«Mi objetivo era unir tres temas —Maurice Lacroix, Wallpaper y yo— en un mismo reloj inoxidable. El resultado es un rediseño impecable del ML Pontos Décentrique».



Para Rodolfo Dordoni —cuya interpretación del Pontos Décentrique GMT incluye un mecanismo de fecha grabada e índices pulidos para mostrar la hora— todo lo que diseña refleja parte de su personalidad. Los ingresos de la subasta del reloj de Rodolfo Dordoni irán destinados al Instituto Europeo de Oncología, [www.ieo.it/inglese](http://www.ieo.it/inglese).

### Información técnica

**Movimiento:** movimiento automático mecánico decorado a mano ML 121, 30 rubís.

**Funciones:** indicaciones de las horas, los minutos y los segundos descentradas; indicación del día y la noche para la segunda zona horaria descentrada; indicación de la fecha en oro negro cepillada y esqueletizada a las 6 horas.

**Caja:** cepillada, acero inoxidable; en el lado de la esfera, revestimiento antirreflectante, cristal de zafiro convexo, parte trasera de la caja atornillada con cristal de zafiro; resistente al agua hasta 50 m (5 atm), diámetro: 43 mm.

**Correa de piel:** auténtica piel marrón de cocodrilo.

**Esfera:** en plata con cepillado *soleil*, marcadores horarios de rodio aplicados y pulidos, abertura circular que resalta la indicación de fecha (de las 4 a las 3 horas), agujas de rodio (horas/minutos/segunda zona horaria) luminosas en la oscuridad.

**Número de ejemplar:** 1/1

# MAURICE LACROIX

Manufacture Horlogère Suisse

## «Convicciones claras» - Pontos Décentrique GMT, de Kris Van Assche, Director creativo de KRISVANASSCHE

«Hacer un reloj es muy interesante porque es un objeto muy simbólico, así que pensé que sería un reto. Sabía que el resultado sería de calidad: si vas a hacer un reloj, mejor hacerlo bien hecho».



Las texturas erosionadas y los detalles de acero inoxidable de este reloj de Van Assche reflejan su creencia en la virilidad de la moda masculina. Según afirma: «Da igual si son zapatos, cinturones, joyas o relojes; si es para un hombre, nunca debe ser demasiado *fashion*». Los ingresos de la subasta de este reloj de Kris Van Assche irán destinados a Sidaction ([www.sidaction.org](http://www.sidaction.org)).

### Información técnica

**Movimiento:** movimiento automático mecánico decorado a mano ML 121, 30 rubís.

**Funciones:** indicaciones de las horas, los minutos y los segundos descentradas; indicación del día y la noche para la segunda zona horaria descentrada; indicación de la fecha en oro negro cepillada y esqueletizada a las 6 horas.

**Caja:** cepillada, acero inoxidable; en el lado de la esfera, revestimiento antirreflectante, cristal de zafiro convexo, parte trasera de la caja atornillada con cristal de zafiro; resistente al agua hasta 50 m (5 atm), diámetro: 43 mm.

**Brazalete/correa de piel:** brazalete de acero inoxidable combinado con auténtica piel de becerro marrón claro.

**Esfera:** oro negro remachado a mano (sección externa); efecto especial oxidado (primera zona

# MAURICE LACROIX

Manufacture Horlogère Suisse

horaria); marcadores de horas y minutos grabados; agujas de rodio (horas/minutos) luminosas en la oscuridad; chapado en oro amarillo con manchas negras pintadas a mano en el anillo de la segunda zona horaria y las agujas del mismo (horas/minutos), y cristal de zafiro recubierto de metal en la indicación de la fecha (a las 6 y a las 2 horas).

**Número de ejemplar:** 1/1

# MAURICE LACROIX

Manufacture Horlogère Suisse

## **Acerca de Maurice Lacroix**

Desde el lanzamiento de su primer modelo en 1975, Maurice Lacroix ha ido creciendo hasta convertirse en una de las marcas relojeras más codiciadas. La casa, que cuenta con sus propias fábricas para la producción de componentes complejos para calibres mecánicos, entró a formar parte del selecto grupo de manufacturas relojeras suizas a finales de 2006. Gracias a sus constantes innovaciones tanto técnicas como de diseño, Maurice Lacroix cuenta con varias patentes y marcas registradas. Maurice Lacroix es una de las pocas casas relojeras independientes que existen. Cuenta con más de 200 empleados en todo el mundo, la mayoría de los cuales desempeñan su labor en la sede internacional de Zúrich y en las fábricas de Saignelégier y Montfaucon (Suiza).

## **Contacto de prensa:**

Maurice Lacroix S.A.

Katrin Roth, International PR & Sponsoring Manager

Tel.: +41 (0) 44 209 12 73

E-mail: [katrin.roth@mauricelacroix.com](mailto:katrin.roth@mauricelacroix.com)

Base de datos de libre acceso en: [www.mauricelacroix.com](http://www.mauricelacroix.com), Acceso medios/Base de datos

Únase a nuestra comunidad en Facebook: <http://www.facebook.com/mauricelacroixwatches>

[www.mauricelacroix.com](http://www.mauricelacroix.com).

[www.wallpaper.com](http://www.wallpaper.com)