

Louis Erard

SWISS MECHANICAL WATCHES

80th

ANNIVERSARY

SINCE 1931

EXCELLENCE

COLECCIÓN ANIVERSARIO

«EXCELLENCE»,

CUANDO LA PERICIA CONCUERDA CON LA ACCESIBILIDAD

¡La hora está de fiesta en la Casa Louis Erard! El relojero de Noirmont se dispone a celebrar 80 años de una rica historia, con la mecánica bien aceiteada. La oportunidad para el creador de relojes exclusivamente mecánicos, de expresar una vez más su dinamismo, su creatividad y su pericia a través de una familia llamada a perdurar: Excellence.

Propulsada por ese impulso único, esta colección encarna más que nunca los códigos de la marca, en honor a los orígenes y los valores tradicionales, que ejercen su fuerza desde hace ocho décadas. Clasicismo y originalidad, complejidad y sobriedad se asocian aquí con mucho talento, fusionando exclusividad y accesibilidad, una concentración de valores presente en todos los relojes firmados por Louis Erard.

Regulador y Reserva de Marcha o simple Reserva de Marcha, Cronógrafo con fases de la luna indicador 24 horas, elemental de 3 agujas con fecha, en total son siete los modelos de acero, todos reproducidos en oro rosa - cinco masculinos y dos para señora, con o sin engastes - los que simbolizan esta nueva colección. Si bien la mecánica reside en el seno de los modelos automáticos, es en los de remonte manual donde Louis Erard se expresa como manufactura. Dos relojes que recurren a sus propios módulos, sin concesiones, donde laten las complicaciones únicas y exclusivas de la Casa. Una caja redonda (36mm para el de señora y 40mm para el masculino), una esfera blanca depurada, índices y cifras romanas, son los atributos de la colección Excellence que reflejan más que nunca los códigos estéticos preciados por Louis Erard, un neoclasicismo afirmado y rico en variaciones. Un espíritu decididamente de Alta Relojería, a precios que desafían toda competencia, confirmando siempre su posición como relojero a tener en cuenta.

En diciembre de 2010 se superó el umbral de los 100.000 relojes producidos en 8 años, una prueba más de que el alquimista de Noirmont ¡no ha estado nunca en tan buena forma! Y quiere demostrar a todos los apasionados de la relojería, que pericia, calidad y pequeñas complicaciones no están fuera de su alcance y ¡pueden convertirse en un sueño accesible a todos!

COLECCIONES

EXCELLENCE

Neoclásica por definición, Excellence fusiona tradiciones relojeras y modernidad, unos valores que rigen en Louis Erard desde hace 80 años. La atracción mecánica de una colección de aniversario plural y exclusiva, dedicada a los estetas de una verdadera relojería al precio justo.

1931

Equilibrio perfecto entre el clasicismo y la originalidad, la calidad y la accesibilidad, la complejidad y la sobriedad, la Colección 1931 encarna en sí misma la quintaesencia de la Casa Erard: una colección de pequeñas y grandes complicaciones marcada por los códigos de la Alta Relojería.

HÉRITAGE

Entre clasicismo, sobriedad y tradición mecánica, la Colección Héritage, dedicada a los enamorados de los relojes auténticos, demuestra que la Alta Relojería es a partir de ahora accesible a todos los bolsillos.

EMOTION

Encuentro entre la mujer activa de elegancia con clase y la mecánica. La bella, la auténtica. Emotion: estas siete letras que resumen por sí solas la unión perfecta entre la relojería y la feminidad.

80 AÑOS DE MECÁNICA RELOJERA

Fundada en 1931 por Louis Erard, la Casa relojera ha recuperado un impulso excepcional desde hace ocho años. Hoy, en su octogésimo aniversario, propone una flamante colección denominada «Excellence» y desvelada en BASELWORLD 2011. Esta colección marca el nacimiento de una cuarta gran familia de relojes firmados por Louis Erard, que mezcla la pericia y una bella elaboración en el espíritu de la Alta Relojería ¡a precios más que asequibles!

EL SECRETO DE UN ÉXITO

Unas líneas depuradas, la elegancia con acentos clásicos y también de moda, así como, ante todo, el amor por una bella obra en la más pura tradición helvética. Louis Erard crea relojes mecánicos porque están vivos, recordando que el tiempo es inalcanzable. El reloj es más que una máquina: se siente, gira y se para. Antes de abrochárselo a la muñeca, es preciso mirarlo, tocarlo, relanzarlo: un verdadero ritual constantemente reinventado.

UN RENACIMIENTO ECONÓMICO

Creada hace ochenta años, la Casa Louis Erard ha pasado por todos los estados de ánimo, hasta el punto de experimentar un prolongado eclipse desde principios de los años noventa. La marca fue recuperada en 2003 por un grupo de inversores, encabezados por Alain Spinedi. Su proyecto es inequívoco: ofrecer relojes mecánicos de alta calidad a precios módicos. Y el tiempo ha demostrado que la visión del relojero era justa. Hoy son en efecto más de 100.000 relojes los que han salido de sus talleres en ocho años. El año 2008 vio también la entrada de Louis Erard en el mundo de las complicaciones, con la elaboración de un modelo exclusivo: ¡un nuevo paso hacia la Alta Relojería a precios módicos!

LAS FECHAS CLAVE

- 2011 Louis Erard celebra 80 años de mecánica relojera. Para sellar este aniversario, presenta la colección Excellence, fusión entre tradición relojera y modernidad, en el Salón de BASELWORLD.
- 2010 Supera la barrera de los 100.000 ejemplares producidos y confirma el éxito de la marca.
- 2009 Louis Erard supera un nuevo paso en su inspiración de Alta Relojería a precio asequible, con el lanzamiento de su primer módulo “de la casa”, desarrollado en asociación con Soprod SA.
- 2007 50.000 relojes producidos en los talleres Louis Erard, desde su relanzamiento en 2003. En otoño, el relojero presenta su primera línea femenina: Emotion.
- 2003 Después de 10 años de silencio, la Marca es rescatada por inversores privados; está lista para su relanzamiento.
- 1992 La empresa cambia de manos a raíz de graves problemas financieros: es transferida a Noirmont (JU).
- 1980 Se ejerce un sostenido esfuerzo en la marca Louis Erard, con cierto éxito en los mercados asiáticos.
- 1942-1980 La actividad principal consiste en embalaje para terceros.
- 1937 La sociedad emplea más de 60 personas.
- 1931 Producción de los primeros relojes con la marca Louis Erard.
- 1929 Fundación de la sociedad Louis Erard. Razón social: Louis Erard & André Perret en La Chaux-de-Fonds (NE).
- 1893 Nacimiento del fundador, Louis Erard, el 16 de febrero.

PERFIL

RAZÓN SOCIAL

Montres Louis Erard SA

DIRECCIÓN

Rue de l'Ouest 2
2340 Le Noirmont – Suiza

TELÉFONO

+41 32 957 65 30

FAX

+41 32 957 65 31

E-MAIL

info@louiserard.ch

PÁGINA INTERNET

www.louiserard.ch

FECHA DE FUNDACIÓN

Sociedad fundada en 1929 por Louis Erard en La Chaux-de-Fonds (NE).

Al principio, la sociedad gestionaba esencialmente el montaje de componentes para otras empresas relojeras.

En 1931, lanzó al mercado los primeros relojes.

ACCIONISTAS

Inversores privados e independientes.
Las acciones no están en el mercado de valores.

PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

Urs Hecht

DELEGADO ADMINISTRACIÓN, CEO

Alain Spinedi

DIRECTOR GERENTE

Olivier Calame

NÚMERO DE COLABORADORES

26 incluidos 9 relojeros

MERCADOS

Actualmente 40 países con cerca de 650 concesionarios oficiales en los mercados clave: Suiza, Italia, Rusia, Bélgica

ACTIVIDAD

Fabricación y distribución de relojes mecánicos
Louis Erard

POSICIONAMIENTO DE LA MARCA

Precios públicos: Gama media de €500.- a €3'000.-

Gama alta (oro rosa) de €3'900.- a €9'000.-

COLECCIONES

Excellence para los estetas de una relojería neoclásica

1931 para coleccionistas y amantes de la Alta Relojería

Héritage para una clientela más clásica

Emotion para la mujer activa y de pura elegancia

IDENTIDAD

Relojero-Creador de Relojes Mecánicos desde 1931

Swiss mechanical watches

CONTACTOS

Montres Louis Erard SA

Rue de l'Ouest 2

CH-2340 Le Noirmont

Alain Spinedi, CEO

alain.spinedi@louiserard.ch

Susanne Farner, Marketing

susanne.farner@louiserard.ch