

ABYSS

TOURBILLON

Description du Mouvement :

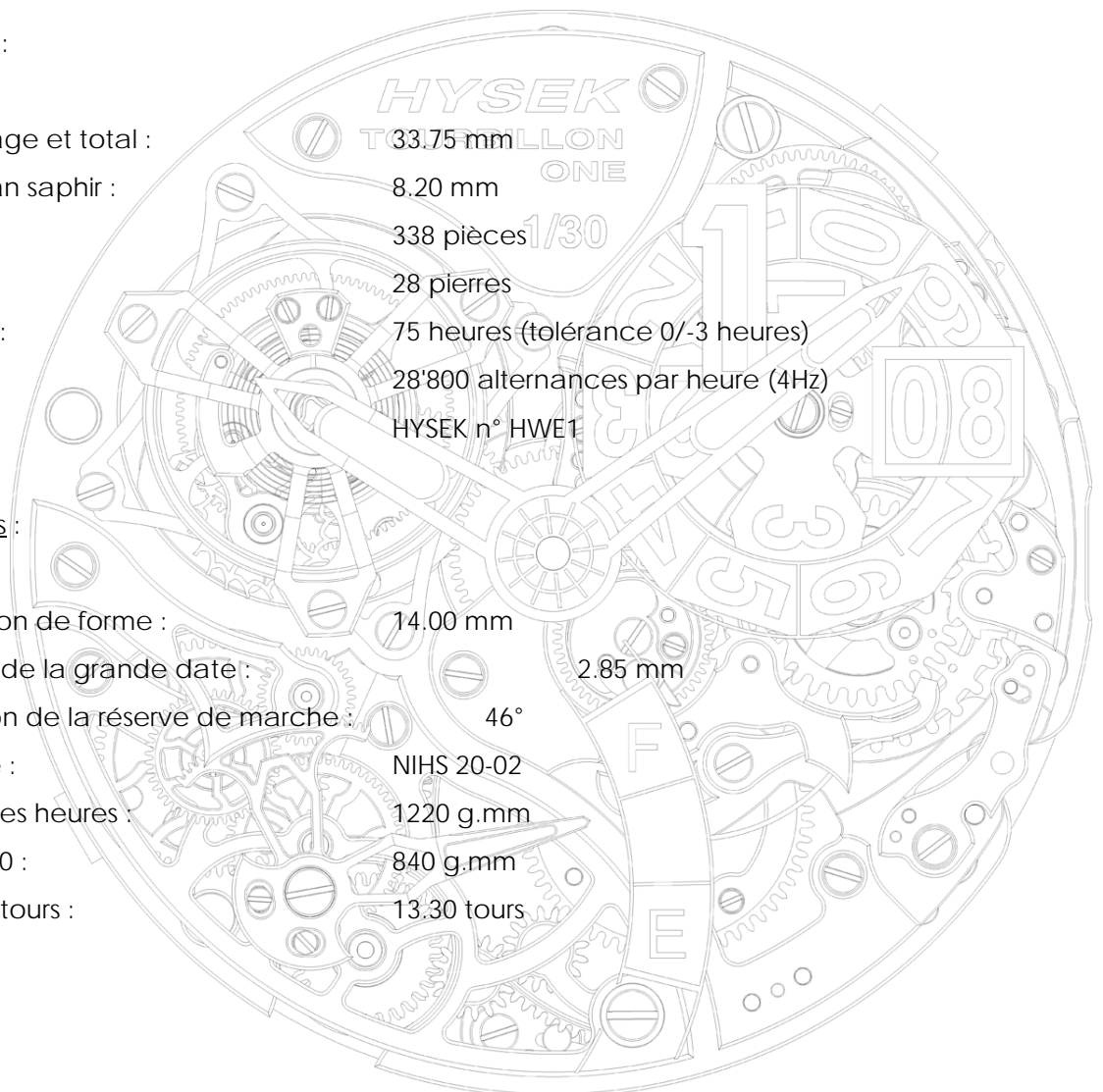
- Mouvement à remontage manuel
- Indication de l'heure et de la minute au centre
- Tourbillon volant, qui effectue un tour en une minute (orientation entre 10h-11h)
- Tourbillon volant avec balancier en titane et pont supérieur de cage de forme
- Echappement Manufacture HYSEK
- Grande date semi instantanée (orientation entre 2h-3h) avec disques en alliage d'aluminium
- Indication de la réserve de marche à différentiel sphérique, et râteau pour l'indication avec du SuperLumiNova (orientation entre 6h-7h)
- Toutes les pierres sont en saphir (couleur transparente), sauf les levées de l'ancre et cheville du double plateau ainsi que les antichocs
- Décoration de la platine et des ponts en microbillages
- Traitement de galvanique sur la platine et les ponts en ruthénium (couleur noir)
- Ouverture de rouage spécifique Manufacture Hysek

Données Générales :

Diamètre d'emboîtement et total :	33.75 mm
Hauteur avec cadran saphir :	8.20 mm
Nombre de pièces :	338 pièces
Nombre de pierres :	28 pierres
Réserve de marche :	75 heures (tolérance 0/-3 heures)
Fréquence :	28'800 alternances par heure (4Hz)
Pointage :	HYSEK n° HWE1

Données Techniques :

Diamètre du Tourbillon de forme :	14.00 mm
Hauteur des chiffres de la grande date :	2.85 mm
Angle pour indication de la réserve de marche :	46°
Rouage de finissage :	NIHS 20-02
Couple sur la roue des heures :	1220 g.mm
Moment de force M0 :	840 g.mm
Développement en tours :	13.30 tours



Le barillet fait un tour en :

6 heures

Inertie du balancier en titane :

8.00 gr.cm² (Ø 10.70 mm)

ABYSS

TOURBILLON

L'Abyss Tourbillon est le premier mouvement imaginé et entièrement manufacturé par HYSEK, cette pièce au caractère fort, au look robuste et affirmé est une merveille technique et visuelle. Sa conception très sophistiquée exige un savoir faire très pointu. Cette pièce présente une réserve de marche et une grande date ; le disque de la date est visible derrière un magnifique cadran en saphir qui couvre la moitié du mouvement. Ce mouvement Tourbillon est habillé d'un sublime boîtier en Titane provenant de l'aéronautique aux cornes en titane noir et prolongé par un bracelet articulé en cuir perforé et insert en titane lequel se termine par une boucle déployante en Titane spécifique à HYSEK ce qui renforce le côté avant gardiste et viril de l'esprit de la marque. Modèle limité à 30 exemplaires

La créativité d'Hysek est sans limites et la signature dont se dégage un caractère horloger très affirmé porte aujourd'hui son intérêt au-delà de l'image. Aboutissement ultime d'une construction intérieure dont l'harmonie s'entend dans la complétude, la maison prend son envol et passe le cap de la manufacture pour donner la pleine mesure de son potentiel étendu à la pure mécanique. Nom de code de la révolution temporelle selon Hysek : calibre HW03. Son Rôle : Révéler une nouvelle perception de la mesure du temps au cœur de l'Abyss Tourbillon.

L'Abyss est bien une montre à tourbillon car, tel un vortex temporel, elle a su capter en une fois le meilleur du savoir-faire de ces dernières années pour en faire une synthèse technique où l'architecture du design a su mettre en avant les avantages et les forces d'alliages innovants, matériaux rares et technologies d'avant-garde en un seul volume qui, par osmose inverse, a donné naissance à une montre presque infiniment simple.

Un boîtier hyper tech : L'Abyss Tourbillon possède une incontestable force de captation en parvenant avant les autres à l'orée de tous les univers stylistiques et techniques. Pionnière dans son univers fait matière, cette montre devient un carrefour horloger où toutes les expériences et thématiques abordées depuis le début du troisième millénaire trouvent enfin une sorte d'aboutissement. Dévoilée dans la huitième année de ce nouveau siècle, elle se trouve sous la protection du chiffre dont la graphie en symbolisant l'anneau de Meobius donne une dimension physique à l'infini.

Le boîtier de l'Abyss Tourbillon en titane brossé, aux cornes en titane noires et à la lunette en saphir teinté dans la masse, métallisée et incrustée de plots luminescents, ouvre sur un cadran d'un bon diamètre dont on retient à la fois la transparence mais également l'exploitation raisonnée de la

découverte des éléments techniques. Presque synchrétique, ce nouveau calibre aux composants fixes microbillés et traités noir ruthénium a été analysé, pensé et mis en œuvre pour offrir aux plus intéressantes tendances de se grandir mutuellement et d'offrir à la mécanique une mise en scène lui permettant d'exister non plus comme une machinerie infernalement complexe mais plutôt comme un objet d'art cinétique. Aux confluences de la modernité et de la tradition, son cœur balance et son bracelet très contemporain à l'insert en titane parvient à faire s'associer le cuir à la gomme naturelle micro perforée pour révéler au poignet des adeptes d'avant-garde, la montre du futur immédiat.

ABYSS

TOURBILLON

Un calibre à l'érotique transparence

Transparent mais pas squelette, contemporain et libéré des contraintes classiques mais pas pour autant impudique, le calibre à remontage manuel HW03 doté d'un régulateur à tourbillon volant à échappement est un tourbillon de forme complexe présentant un magnifique balancier en Titane. Manufacture Hysek restera comme un jalon dans l'histoire du design horloger. Voir sans tout montrer, dévoiler sans rien galvauder, voilà l'orientation que doit prendre l'art à la mesure du temps du troisième millénaire. Hysek ouvre une fois encore la voie avec cette première référence réalisée à l'interne et à 30 exemplaires. Avec 338 composants dont 28 pierres choisies non pas rouges mais transparentes (sauf les contre-pivots, les levées d'ancre et l'ellipse de double plateau), ce calibre allant 75 heures donne l'heure, les minutes et les secondes par la cage de tourbillon et par une aiguille usinée dans le même esprit que le tourbillon de forme complexe. Complexe jusque dans les plus invisibles détails, ce mouvement à grande date semi-instantanée apparaissant vers 3 heures, exploite pour ses disques des alliages avancés d'aluminium limitant ainsi l'inertie au moment de la rotation. Subtil, ce calibre ne faisant l'usage d'aucun code de finition classique valorise l'écriture mécanique en employant des roues aux serges spécialement taillées de façon à être une signature subliminale et personnelle. Intensément unique, cette montre à la fois simple et compliquée écrit sans le dire la tendance à venir et démontre que le rare supporte la sobriété.

