



CRONOGRIFO
ROYAL OAK OFFSHORE
JARNO TRULLI

AP
AUDEMARS PIGUET
Le maître de l'horlogerie depuis 1875



IL ROYAL OAK OFFSHORE NON HA PIÙ BISOGNO DI PRESENTAZIONI. VERSIONE ESTREMA DEL MITICO ROYAL OAK, QUINTESSENZA DELL'OROLOGIO SPORTIVO, ICONA EMBLEMATICA DI AUDEMARS PIGUET, QUESTO SEGNATEMPO DAI TANTI SUPERLATIVI INCARNA OGGI IL TALENTO E L'INVENTIVA CHE UNA MANIFATTURA HA SAPUTO METTERE AL SERVIZIO DELL'ESTETICA E DELLA PRESTAZIONE. ABBINATO VIA VIA CON GRANDI PILOTI DI FORMULA 1 COME RUBENS BARRICHELLO O JUAN PABLO MONTOYA, SI PRESENTA OGGI IN UNA NUOVA SERIE LIMITATA D'ECCEZIONE FIRMATA JARNO TRULLI.

Celebrazione della partnership avviata nel 2008 fra Audemars Piguet e il campione italiano, il nuovo *Cronografo Royal Oak Offshore Jarno Trulli* incarna valori condivisi dal pilota e dalla Manifattura: la passione per la perfezione e la precisione, un'esigenza indomita. Per Jarno Trulli, questi valori si manifestano attraverso l'eccellenza che ricerca nella sua carriera di pilota da corsa, una quotidianità nella quale non c'è posto per l'approssimazione e nella quale il rigore e la precisione fanno la differenza. Valori condivisi anche nell'altra passione di Jarno Trulli, la cultura delle vigne e la produzione del vino: un lavoro di pazienza, esperienza e umiltà, così vicino a quello del maestro orologiaio seduto al proprio tavolo. Grazie a Audemars Piguet, questa vicinanza trova oggi una nuova espressione attraverso il *Cronografo Royal Oak Offshore Jarno Trulli*.



MATERIALI HIGH-TECH

Fedele alla tradizione di questa collezione spesso associata all'universo dello sport automobilistico, il *Cronografo Royal Oak Offshore Jarno Trulli* abbina una veste esterna altamente innovativa con un movimento cronografico di notevole qualità. La cassa di 42 mm di diametro è impermeabile a 100 metri. La carrure, di una leggerezza estrema, è in carbone forgiato, materiale inedito che Audemars Piguet ha saputo utilizzare per prima e far debuttare nell'alta orologeria. È composta da 12,5 grammi di fibre di carbonio compresse – a pressioni che superano i 300 kg per cm² – per una lunghezza totale di quasi 100 km. Per la realizzazione della celebre lunetta ottagonale – la parte dell'orologio più esposta agli urti – è stato scelto il Cermet, materiale impiegato in particolare per la realizzazione dello scudo termico della navetta spaziale. Contrazione delle parole "ceramica" e "metallo", questo materiale composito ha la caratteristica di sintetizzare il meglio dei due materiali: la durezza estrema – 1450 Vickers – , la resistenza agli urti, alle temperature estreme e alla corrosione.

POTENZA CONTROLLATA

Oltre che per le sue caratteristiche fisico-chimiche, il Cermet è stato scelto per le sue qualità estetiche: il grigio profondo del suo colore è attenuato dalla lucidatura a specchio del bisello e dalla luminosità delle emblematiche otto viti con la testa in acciaio lucido. L'abbinamento fra il grigio intenso della lunetta in Cermet e il nero mazzato della carrure in carbonio forgiato conferisce un'eleganza sobria e sofisticata all'insieme. Una sinfonia di grigi arricchita dalle note opache del titanio micropallinato impiegato per il fondo della cassa, i pulsanti e la corona. Alcuni elementi rosso vivo si incaricano di aggiungere dinamismo all'armonia di fondo: gli indici applicati sul quadrante mega tapisserie grigio ardesia, le lancette delle ore e dei minuti, quella dei secondi cronografici. La firma di Jarno Trulli, riprodotta come un'unghia sul vetro del fondo trasparente, conferma la vocazione sportiva del pezzo. Pochi tocchi vivi che suggeriscono una dimensione di potenza controllata simile a quella di un bolide sulla linea di partenza.

La motorizzazione del *Cronografo Royal Oak Offshore Jarno Trulli* è all'altezza della carrozzeria. Visibile attraverso il fondo trasparente della cassa, il movimento meccanico a carica automatica 3126/3840, sviluppato a partire del calibro di Manifattura 3120 di Audemars Piguet, ne fa uno strumento di impressionante precisione. La sua affidabilità e le sue prestazioni si fondano in particolare su un bilanciere a inerzia variabile dotato di otto masse di equilibratura e di un ponte trasversale. La comodità d'uso è garantita da un datario a scatto istantaneo e correzione rapida, da un'autonomia di 60 ore e da un meccanismo di messa all'ora dotato di arresto dei secondi.



SERIE LIMITATA

Se la tecnica del 3126/3840 è impeccabile, le finiture non sono da meno. Audemars Piguet rimane un punto di riferimento nell'ambito della decorazione del movimento e questo calibro interamente assemblato a mano non fa eccezione alla regola. I punti sono smussati e lucidati, decorati a côtes de Genève, e la platina è perlata su entrambi i lati. Tutte le decorazioni sono realizzate a mano. La massa oscillante in oro 22 carati viene sottoposta a un trattamento galvanico che le conferisce lo stesso tocco di modernità dell'insieme dell'orologio. Inoltre, è decorata con i blasoni delle famiglie fondatrici di Audemars Piguet. L'ultimo nato della collezione *Royal Oak Offshore* è dotato di un cinturino in caucciù nero e di una fibbia pieghevole in titanio micropallinato.

LE SUE CARATTERISTICHE ECCEZIONALI E LA COMPLESSITÀ DEI MATERIALI IMPIEGATI FANNO SÌ CHE IL CRONOGRAFO ROYAL OAK OFFSHORE JARNO TRULLI VENGA PROPOSTO SOLO IN SERIE LIMITATA E NUMERATA DI 500 ESEMPLARI.

DATI TECNICI CRONOGRAFO ROYAL OAK OFFSHORE JARNO TRULLI

Referenza

- 26202AU.00.D002CA.01

Movimento

- Calibro: 3126/3840 a carica automatica
- Diametro totale: 29,94 mm (13¼ linee)
- Diametro d'incassaggio: 26 mm
- Spessore: 7,16 mm
- 59 rubini
- 365 componenti
- Autonomia fino a 60 ore
- Frequenza del bilanciere: 21.600 alternanze/ora (3 Hz)
- Bilanciere a inerzia variabile con otto masse di equilibratura e spirale piana
- Portapitone mobile di tipo Ginevra
- Albero di carica a tre posizioni

- Finiture: decorazione di tutti i componenti; perlatura sulla platina; rodiatura, smusso, molatura a spirale e côtes de Genève sui ponti. Smussi concavi delle pietre diamantate; smussi concavi diamantati e bracci smussati sulle ruote; testa e taglio delle viti smussati. Massa oscillante in oro 22 carati con trattamento galvanico grigio antracite

Cassa

- Carbonio forgiato, lunetta in Cermet, corona e pulsanti in titanio micropallinato, fondo zaffiro in titanio micropallinato
- Diametro: 42 mm
- Spessore: 15,65 mm
- Fondo inciso con l'iscrizione *Royal Oak Offshore Limited Edition - Jarno Trulli*
- Impermeabilità: 100 m

Quadrante

- Antracite con motivo esclusivo "Mega Tapisserie", contatori argentati, indici applicati e lancette in oro bianco con deposito luminescente rosso, rialzo argentato

Cinturino

- Caucciù nero, fibbia pieghevole in titanio micropallinato

Funzioni

- Ore e minuti
- Piccoli secondi
- Cronografo con lancetta centrale, contatori 30 minuti e 12 ore
- Rialzo tachimetrico
- Data

Testi e immagini da scaricare :
<http://www.audemarspiguet.com/jarnotrulli/>

AP
AUDEMARS PIGUET
Le maître de l'horlogerie depuis 1875

Audemars Piguet (Marketing) SA
Route de France 16 - Casella postale - 1348 Le Brassus - Svizzera
Telefono : + 41 21 845 14 00 - Fax : + 41 21 845 14 01
www.audemarspiguet.com